

GENERAL CORPORATION
THE GENERAL CORPORATION
مؤسسة أساعيل فاروق - قلاوي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

النَدْوَة

رئيس التحرير: حامد من مطاوع

جريدة يومية تصدر كل يوم من أيام الأسبوع

صاحب الامتياز: مؤسسة أساعيل فاروق - قلاوي

داخل العدد

- ليلة عاصية.. في الهرم
- بعد تمرد الأمن المركزي ٢
- وصول ماركوس و ٥٥ من حليفته
- إلى جزيرة مجوام، ص ٢
- ٤٥ مليون ريال لقائمة مجموعة
- من المشاريع الزراعية والحيوانية ص ٤
- الموقف.. لانتقاد الكويتي ص ١٥
- للحق الفني داخل العدد
- فهنا الكلام.. يشارى في المراقب
- على صفحات ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١
- المتفعل بقلم: ابن حسن.. ص ١٦

وردة اسطنبول

إسطنبولي
Istanbuli
Rose
Türkiye
Gazzaz

باكستان تطالب واشنطن بمضاعفة المساعدات المالية والعسكرية

واشنطن (الندوة) - من المقرر أن تبدأ مفاوضات بين الباكستان والولايات المتحدة بشأن المساعدات المالية والعسكرية للفترة التي تبدأ بعد عام ١٩٨٧ لأن الاتفاق الأخير الذي كتبت منه ست سنوات ينتهي هذا العام. وقد زود الاتفاق الأخير الباكستان بمبلغ ٣.٢ بليون نصفه على شكل مساعدات اقتصادية والنصف الآخر لدفع ثمن المعدات العسكرية.

وكان هدف المساعدة تعزيز قدرات الباكستان الدفاعية والاقتصادية بعد التدخل السوفيتي في أفغانستان عام ١٩٧٩ وقد استخدمت الباكستان من المساعدات العسكرية البالغة ١.٦ بليون دولار لشراء ١٠ طائرات (١٦) ومعدات متطورة للجيش الباكستاني. وكانت الباكستان تطالب بزيادة المساعدات بالنظر لوضع البلاد الاستراتيجي وتواجدها في الخط الأمامي بسبب الاحتلال السوفيتي لأفغانستان. وقد طلبت الباكستان مساعدات قدرها ٥.٦ بليون دولار أي ضعف المساعدة السابقة.

السلام المتحركة في المسجد الحرام تنتهي في رمضان

مكة المكرمة - عدت بيطار علمت (الندوة) أن مشروع السلام المتحركة التي أمر خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبد العزيز الملكي بإتخاذها بالمشهد الحرام سوف ينتهي العمل بها في شهر رمضان المبارك القادم. وهذه السلام تقع في الاتجاه الشمالية والجنوبية والغربية من المسجد الحرام وسوف تستخدم في الصعود إلى الأرواح العليا في المسجد الحرام.

هذا ويجري العمل الآن على قدم وساق لانتهاج من هذا المشروع في وقته المحدد.

بعد تمرد مجندى الأمن المركزي حظر التجول في القاهرة وإعادة فتح المطار الجيش يسيطر على هضبة الأهرام وسقوط العديد من الضحايا

القاهرة - واس - الوكالات - أعلن في القاهرة عن فرض حظر التجول في مدينة القاهرة الكبرى ابتداء من الساعة الواحدة بعد الظهر وإلى حين إشعار آخر.. بينما أعيد فتح مطار القاهرة أمس بعد إغلاقه عدة ساعات وأوضح القرار الذي أصدرته السلطات المصرية بهذا الشأن أن الحظر يشمل كافة مناطق القاهرة والجيزة والقليوبية والداخلية في نطاق القاهرة الكبرى.

وقد تلح راديو القاهرة برنائه المعتاد لإذيع بياناً رسمياً تلاه المتحدث مسؤول دعا فيه المواطنين إلى الحصول على احتياجاتهم ومستلزماتهم المطلوبة قبل موعد بدء تنفيذ قرار حظر التجول.. (٢ : ليلة عاصية في الهرم) وأشار البيان إلى أنه سيتم السماح بالمرور للأطباء والصيادلة والمعلمين بالمستشفيات والمخابر والمؤسسات الإعلامية وكذلك مرور سيارات الخدمات العامة والشرطة.

وكان قراره صدر صباح أمس في حظر التجول في مناطق محددة من القاهرة شملت بعض مناطق الجيزة وأجزاء من طريق مصر - الإسكندرية ومصر - القويس كما تم إغلاق مطار القاهرة الدولي أمام حركة الطيران في أعقاب أحداث الشغب التي قامت بها عناصر من جنود الشرطة المصرية ليلة أمس وتصادمت مع عناصر أمن.. وقد وصلت للسلطات المصرية قرار إغلاق مطار القاهرة بأنه مجرد إجراء أمن احتياطي بعد حركات الشغب من قبل بعض مجندى الأمن المركزي بالشرطة المصرية في منطقة الهرم.

ومن جهة ثانية فرضت إجراءات أمنية احتياطية على المراقب الجوية في العاصمة ومنها مبنى الإذاعة والتلفزيون حيث تزايدت أعداد من الجيش بالليل منها.. كما أن مصادر مطلعة في القاهرة تؤكد بأن قوات الجيش تسير الآن بالكامل على المطار بدلاً من قوات البوابات التي يتكهن بعضها من الجنود الذين يتوهم خضعتهم العسكرية في البوابات.

تدخل الجيش
يصرح مصدر مصري مسؤول بأنه حماية لأرواح المواطنين المصريين والأجانب وحفاظاً على المنشآت والأموال العامة والخاصة قامت إحدى وحدات القوات المسلحة بانهاء أعمال الشغب التي قام بها عدد من جنود الشرطة.

وقال المصدر في تصريح لادارة راديو القاهرة إن هذه الوحدة سوف تعود إلى مواقعها فور انتهاء المهمة التي كلفت بها بعد إبطال أعمال الشغب والاعتداء على المنشآت الواقعة في المنطقة.

اطلاق نار في وسط القاهرة
القاهرة - وقع إطلاق نار كثيف بوسط القاهرة في الساعة الثامنة إلا ربعاً من بعد الظهر بسبب اشتباكات بين القوات المسلحة وقوات الشرطة في منطقة وسط القاهرة.

الحكومة المصرية تبحث التطورات وتضع حمل السلاح
القاهرة - عقد مجلس الوزراء المصري جلسة قبل ظهر أمس برئاسة الدكتور علي لطفي رئيس المجلس لبحث التطورات الأخيرة في القاهرة.

وصرح مصدر مسؤول بأنه حفاظاً على سلامة مصر وسلامة المصانع والمنشآت وبعد أن تعرض بعضها لأعمال الشغب واشتعال الحرائق التي لا ينجح عنها إلا الخيل من القضاء على مصدر - فقد تقرر أن يمنع منعاً باتاً حمل السلاح أو التحرك بعد موعد حظر التجول حتى لا يعرض المواطنون سلامتهم للحظر وجنى بقواهم يورهم الوطني في إعطاء المسؤولين الفرصة لكشف عناصر الشغب.

سما ولي العهد يستقبل جموع المواطنين

الرياض - واس - استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد نائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني بركبة الحرس الوطني صباح أمس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على سموه وتحت إشرافه.

كما استقبل صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز في مكتب سموه بركبة الحرس الوطني بعد ظهر أمس مدير عام مركز الأبحاث والتدريب في البنك الإسلامي للتنمية فواز بن جعفر الخليلي نائب رئيس الحرس الوطني المساعد عبد العزيز بن عبد المحسن التويجري والسفير التركي لدى المملكة أمير أريق.

اتفاق وشيك لأشراك العدو في أبحاث برنامج «حرب النجوم»

واشنطن - ذكرت مصادر أمريكية وإسرائيلية في واشنطن أمس أن الولايات المتحدة وإسرائيل تتقربان من التوقيع على اتفاق يسمح لإسرائيل بالاشتراك في أبحاث (برنامج حرب النجوم) وإعطاء المصادر أن المسؤولين الإسرائيليين يركزن في هذه المشاركة على ما وصفوه بأسلحة غير انفجارية وعلى أسلحة مضادة للصواريخ قصيرة المدى.

وتنص وكالة الإيبي إنترناشيونال إلى مسؤول أمريكي قوله إن إسرائيل تقوم حالياً بوضع أسلحة مضادة للصواريخ قصيرة المدى في هذه المشاركة التي يجري العمل عليها حالياً.

ويوقع أن تكون جارة التوقيع في غضون عدة أسابيع شهر واحد.

وأشار المسؤول الأمريكي إلى أنه تم إنجاز اختبارات كبرى من هذا الاتفاق. وأوضح أن إسرائيل تركز في هذه الإيجات على أسلحة قادرة على تدمير الأهداف لدى اصطدامها بها ولكن دون إحداث تدمير حتمي إلى أن من الممكن استخدام هذه الأسلحة ضد أهداف نووية.

وتنص الوكالة إلى مصدر في حكومة العدو قوله أن إسرائيل ترغب في دخول مجالات التقنية التي تحقق لها الفائدة.. وأضاف أن الإيجات التي ستجري فيها تشمل صنع أسلحة مضادة للصواريخ قصيرة المدى لدى العدو أن إسرائيل غير نهضة بالصواريخ المضادة للقذائف.

انفجار سيارة ملغومة أمام مخيم (عين الحلوة)

بيروت - انتحرت قبل ظهر أمس سيارة ملغومة أمام مخيم عين الحلوة الفلسطيني بالقرب من مدينة صيدا بجنوب لبنان. وقد أسفر الانفجار عن جرح تسعة أشخاص.

قف مدفعي عنيف في بيروت القذائف تنافس على الأحياء السكنية

بيروت - الوكالات - انتكس الوضع الأمني صباح أمس على محور مروري رئيس - السويدي حيث دارت اشتباكات عنيفة استخدمت خلالها الأسلحة الرشاشة الثقيلة والأسلحة الصاروخية المضادة للقذائف. وكان من أهداف المواجهة حيث طالت القذائف الأحياء السكنية في رأس النبع وأدت إلى إلحاق أضرار مادية جسيمة بالممتلكات.

وكانت هذه الاشتباكات بدأت منذ فجر أمس على محور السويدي التجاري في قلب العاصمة بيروت واستمر لما بعد على طول الخط الفاصل بين شطري العاصمة حتى محور رأس النبع - السويدي وسبق نوب الاشتباكات في أرجاء العاصمة.

وشهدت بقية الشوارع في الضاحية الجنوبية والبلد والمناطق الأخرى اشتباكات عنيفة حذراً متكرراً من أن الحوادث قد تنقلب من اشتباكات محلية إلى اشتباكات واسعة النطاق.

ماركوس يفادر جوام إلى هونولولو

هونولولو - (جوام) - ذكر موراد ريز حاكم (جوام) من الإذاعة أن الرئيس الفلبيني السابق فرديناند ماركوس الذي وصل صباح أمس إلى قاعدة (المرين) الأمريكية سيغادرها خلال ساعات للذهاب إلى هونولولو شمال هاواي.

وأضاف ريز (أن لهم من أنهم - ماركوس) وسيجرون هنا ويستريحون.. وسيظلون في الجزيرة من أجل التجهيز إلى (الشمال في هونولولو).

وكانت وزارة الخارجية الأمريكية قد رفضت لطلب ماركوس من أن يتركها في هذا الصدد إلا أنها وافقت ولكنها اشترت أن أنها ستستمر ببيتا قريباً في هذا الشأن.

وقد وصل ماركوس إلى (جوام) صباح أمس الأربعاء برفقة ٥٥ شخصاً من أفراد عائلته ومنافذته المليون كما ذكرت وزارة الدفاع الأمريكية. وأعلنت الوزارة أن أن الرئيس السابق الذي استقال أمس (الجمعة) في

ماركوس يخطط سلم الطائرة التي تقلته إلى جزيرة جوام أمس.. قبل مغادرته إلى (هونولولو).

بمزي من الحزن نلقت
مؤسسة النقد العربي السعودي
نبأ وفاة المرحوم

السيد/ جنيد عبد القادر باجند
نائب المحافظ الأسبق

الذي وافته المنية ليلة
الجمعة الموافق ١١/٦/١٤٠٦ هـ
وقدم الشئكة

أعز النعازي للأبناء الفقيد
وأسرته ونزحوله بالرحمة
والغفران ولأنه يتغمد الفقيد
بواسع رحمته ويدخله مسج جهنمه
ولأنه يلهم له وفروبه الصبر والسلوان.

وإن شاء الله وإنا إليه راجعون

بمزي من الحزن نلقت
مؤسسة النقد العربي السعودي
نبأ وفاة المرحوم

السيد/ جنيد عبد القادر باجند
نائب المحافظ الأسبق

الذي وافته المنية ليلة
الجمعة الموافق ١١/٦/١٤٠٦ هـ
وقدم الشئكة

أعز النعازي للأبناء الفقيد
وأسرته ونزحوله بالرحمة
والغفران ولأنه يتغمد الفقيد
بواسع رحمته ويدخله مسج جهنمه
ولأنه يلهم له وفروبه الصبر والسلوان.

وإن شاء الله وإنا إليه راجعون

بمزي من الحزن نلقت
مؤسسة النقد العربي السعودي
نبأ وفاة المرحوم

السيد/ جنيد عبد القادر باجند
نائب المحافظ الأسبق

الذي وافته المنية ليلة
الجمعة الموافق ١١/٦/١٤٠٦ هـ
وقدم الشئكة

أعز النعازي للأبناء الفقيد
وأسرته ونزحوله بالرحمة
والغفران ولأنه يتغمد الفقيد
بواسع رحمته ويدخله مسج جهنمه
ولأنه يلهم له وفروبه الصبر والسلوان.

وإن شاء الله وإنا إليه راجعون



ساد للفرح مائلا يوم أمس الأول وبذلك على الرئيس السابق فريدريك ماركوس وهرية من البلاد .. وخروجت جماهير الشعب الفلبيني إلى الشوارع للتعبير عن فرحتهم .. حيث أصيب كثيرون بجراح خلال الزحام الذي شهدته الشوارع.



جنود الفلبينيون يقومون بتفتيش إحدى سبلات القصر الجمهوري في مانيلا من الخلفات التي تركها المواطنون الذين هاجموا القصر بعد هرب ماركوس من القصر أمس الأول.

أخبار قصيرة

● **المثانة** - قام الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة وولي العهد والقائد العام لقوة دفاع البحرين أمس بزيارة تفقدية لأحدى وحدات قوة الدفاع البحرينية شملت مختلف القسام الوحدية وأطلع على المعدات الحديثة والمتطورة التي تزود بها واستمع إلى شرح مفصل عن الخطط المستقبلية لتطورها.

● **جنيف** - وجه جان بيير هوك المفوض الجديد للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين ليلة أمس نداهه الأول إلى المجتمع الدولي من أجل تقديم معونة عاجلة للسودان والصومال واليوتوبيا تبلغ ٨٠,٧ مليون دولار.

● **بروكسل** - أعلن بيغن صلدن عن المجموعة الاقتصادية في البرلمان الأوروبي أن وفدا يمثلها يرأسه الفرنسي هنري سلفي نائب رئيس المجموعة سيتوجه إلى الصحراء الغربية بحضور احتفال يوم ٢٧ فبراير الحالى بالذكرى العاشرة لقيام الجمهورية العربية الديمقراطية الصحراوية.

● **الندوة** - وافق مجلس الوزراء القطري على اجتماعه العادى الأسبوعي على قرار منظمة المدن العربية باختيار مدينة الدوحة لتكون مقرا دائما للامتحانات المتعلقة بمنح الجوائز المعمورة التي تقدمها المنظمة.

● **الإمم المتحدة** - أبلغت سبلح الحاج ليلة أمس جاكيف برون دي كويل أمين عام الأمم المتحدة قرارها بإقامة علاقات دبلوماسية مع كل من كوبا والمكسيك والصين.

● **بريس** - جاء في بيان أصدرته الأمم المتحدة في بريس أن اجتماع مكتب الأمم المتحدة للاقتصاد في أفريقيا مع الدول المتقدمة سيجرى في جنيف في ١٢ مايو المقبل.

● **بريس** - طلبت حكومة الوحدة الانتقالية الثقلية من منظمة الوحدة الإفريقية الانضمام بمسؤوليتها بغية إيجاد تسوية ملائمة وسريعة للنزاع الداخلي في تشاد.

اقترح باعادة تنظيم ضامة لمنظمة الوحدة الإفريقية

اديس أبابا - من المتوقع أن يقرر السكرتير العام لمنظمة الوحدة الإفريقية عيدي عمرو الذي بدأ أمس الأربعاء إعادة تنظيم رئيسية داخل هذه الهيئة الإفريقية خلال اجتماع وزراء الخارجية في اديس أبابا الذي بدأ أمس الأربعاء.

وقالت مصادر في مقر منظمة الوحدة الإفريقية في العاصمة الإثيوبية أن هذا الاقتراح يشمل انضمام حوالي مائة موطن في المنظمة وأغلق بعض المكاتب الإقليمية في محاولة لتقليص مليون ونصف المليون دولار من الميزانية العامة للعام الحالي والتي تقدر بـ ٢٠ مليون دولار.

وكان المؤتمر الوزاري لمنظمة الوحدة الإفريقية قد فتح رسميا أمس بانهاء عدد من الكلمات القاهها ممثلو الدول الأعضاء في المنظمة البالغ عددها ٥٠ دولة.

وتركز أعمال المؤتمر على الإزمة الاقتصادية في أفريقيا والاعتماد على منظمة الوحدة الإفريقية.

اضراب عام في الهند احتجاجا على الغلاء

بومباي - بدأ صباح أمس اضراب لمدة يومين دعا اليه احزاب المعارضة احتجاجا على ارتفاع الأسعار بالاسواق في الهند حيث امتنع العاملون في مختلف شركات القطاعين العام والخاص عن التوجه إلى أعمالهم كما توقف حركه النقل العام في أماكن عديدة.

ونشرت وكالة الأنباء الهندية (بي بي سي) أنه تم تشديد إجراءات الأمن في أنحاء البلاد تجنباً لوقوع أية أعمال عنف كما وضعت فرق ضخمة من قوات الأمن المسلحة عند النقاط الاستراتيجية والهامية في جميع أنحاء مدينة بومباي وشوارعها والتي تشهد العاصمة التجارية للهند وقد خلت شوارعها من السيارات ويشترك حوالي ستة ملايين من العاملين في الحكومة الاتحادية في الإضراب احتجاجا على صدور قانون جديد يقضي بإمكانية فصلهم من العمل مشاركتهم في أنشطة النقابات العمالية.

كورازون : أخيراً .. أصبحت الفلبين حرة وصول ماركوس وده من حاشيته إلى جزيرة (جوام)



فريدريك ماركوس يهبط سلم الطائرة التي حلقته وفردا حاشيته من الفلبين إلى قاعدة (اندرسون) الأمريكية في جزيرة (جوام) .. ثم يصلح المستقلين في القاعدة .. وخلفه زوجته أميلا.

مانيلا - واشنطن - ذكرت وزارة الدفاع الأمريكية أن الرئيس الفلبيني السابق فريدريك ماركوس الذي استقال أمس الأول وصل صباح أمس إلى قاعدة (اندرسون) الجوية الأمريكية في (جوام) قاصدا من قاعدة كلارك الجوية الأمريكية بالفلبين.

وقد هبطت الطائرة الأمريكية (دي سي ٩) التي كانت تقل كذلك أميلا ماركوس قريبة الرئيس السابق والجنرال غابيان غير - في (جوام) صباح أمس ثم هبطت بعد ذلك في قاعدة اندرسون طائرة أخرى من طراز (سترايليفتر ١٤١) تقل بقية أسرة ماركوس والرفيقين.

وأوضحت وزارة الدفاع في بيانها أن عدد الفلبينيين الذين تلقنهم المخابرات بلغ ٥٥ شخصا.

وأوضح البيان بصفا خاصة أن ماركوس سيجري له فحص طبي شامل في مستشفى (جوانا) البحري الأمريكي بجوام. وأضاف البيان لسانا على علم بعد بلده التي سيكتفي ماركوس في جوام أو الوجهة التي سيستقدها مستقبلا.

وتوقع رايبر (صوت أمريكا) أن ينتقل ماركوس إلى الولايات المتحدة التي منعت حق اللجوء.

وعقب مغادرة ماركوس احتشد مئات الآلاف في شوارع مانيلا وفي نفس ترقبهم وطاق في الألعاب كثرية وتشعل الشرائح في الشوارع.

وقال الراديو أن بعض الجموع اقتحمت القصر الجمهوري وحطمت نوافذه وسبغت على محتوياته وأخذت صور ماركوس ونوجت من الجدران ومزقتها وأحرقتها كما كسرت شريات القصر وألقت البوابات الحديدية من النوافذ كما اقتحم أخيراً المباني الإدارية وبدأت أعمال السلب والنهب.

وقد اشارت الأنباء إلى وقوع بعض الاشتباكات بين مؤيدي ماركوس ومؤيدي كورازون التي أصبحت رئيسة للجمهورية بعد استقالة ماركوس.

زايد يزور باكستان اليوم

أبوظبي - أعلن في أبوظبي أمس أن رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان سيتوجه اليوم الخميس إلى اسلام آباد في زيارة للباكستان تستغرق ثلاثة أيام.

وسيجري خلال زيارته محادثات مع الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق حول مستجدات التطورات في منطقة الخليج والوضع في الشرق الأوسط والقضايا الإسلامية والدولية إضافة إلى العلاقات بين البلدين.

رابطة أفريقية للتعاون البترولي

الجزائر - اتفق وزراء الطاقة لاربع دول أفريقية أعضاء في منظمة الأوبك وهي الجزائر وليبيا ونيجيريا والكاميرون على أن اجتمعوا في الجزائر على مدى يومين الاثنين والثلاثاء لبحث القضايا المتعلقة بالثروة البترولية في المنطقة.

وقد وافق الوزراء الأربعة الذين اشتركوا في الاجتماع توسيع نطاق تعاونهم مع الدول الأفريقية الأخرى المصدرة للبترول غير المنظمة منظمة الأوبك - مثل أنجولا والكاميرون والكونغو كما اتفقوا على عقد اجتماعات دورية بينهم حيث تقرر أن ينفذ اللقاء القادم بينهم في لاجوس في ١٢ مايو القادم.

كما يجتمع داء ملحا للدول المصدرة من غير أعضاء الأوبك إلى تنظيم إلى المنظمة وتشملها مسؤولية تهيئة أسرار وقد ضم الاجتماع بقاءً من وزير إفريقيا والجزائر واثنيان تقنياً نائب رئيس الوزراء وزير للتعليم والبيروكربون في الجابون وروياتو لومان وزير البترول النيجيري وشرح صالح سفير ليبيا في الجزائر.

مشروع اتفاق للوحدة بين سوريا والجزائر وليبيا

الكويت - ذكرت أتباه صحفية في الكويت أمس أنه سيتم في طرابلس في الثاني من مارس توقيع مشروع اتفاق للوحدة بين ليبيا وسوريا والجزائر بعد مفاوضات طويلة جرت بين الدول الثلاث في كل من الجزائر وسوريا وطرابلس.

وقالت أن الإعلان سيجوز بعد عدة ثلثية بين رؤساء هذه الدول.

وأضافت أن مسيرة الاتفاق تنص على قيام وحدة عربية بين البلدان الثلاثة على أن يتركز الاهتمام بالتنفيذ القيام ببناء المؤسسات الجديدة.

وأوضحت أن الاتفاق لا يزال يواجه بعض العقبات منها استمرار الجزائر على تفتي ليبيا من معاهدة جديدة الموقعة بين ليبيا والكويت وممازالت الاتصالات مستمرة.

الندوة - وافق مجلس الوزراء القطري على اجتماعه العادى الأسبوعي على قرار منظمة المدن العربية باختيار مدينة الدوحة لتكون مقرا دائما للامتحانات المتعلقة بمنح الجوائز المعمورة التي تقدمها المنظمة.

الإمم المتحدة - أبلغت سبلح الحاج ليلة أمس جاكيف برون دي كويل أمين عام الأمم المتحدة قرارها بإقامة علاقات دبلوماسية مع كل من كوبا والمكسيك والصين.

بريس - جاء في بيان أصدرته الأمم المتحدة في بريس أن اجتماع مكتب الأمم المتحدة للاقتصاد في أفريقيا مع الدول المتقدمة سيجرى في جنيف في ١٢ مايو المقبل.

بريس - طلبت حكومة الوحدة الانتقالية الثقلية من منظمة الوحدة الإفريقية الانضمام بمسؤوليتها بغية إيجاد تسوية ملائمة وسريعة للنزاع الداخلي في تشاد.

كندا توقف تجارب (كروز) فوق أراضيها

أوتاوا - قررت الحكومة الكندية وقف إجراء تجارب لصواريخ كروز الأمريكية غير المسلحة فوق الأراضي الكندية حتى يستطيع المسؤولون العسكريون إبداء الأسباب بشأن تحطم آخر صاروخ تم إطلاقها فوق الأراضي الكندية.

ومن المقرر أن يتوجه فريق تحقيق أمريكي كندي مشترك إلى منطقة التحطم المتحد الشمالي حيث تحطم الصاروخ أمس الأول في محاولة لاستعادة قطع من الحطام.

امير قطر يستقبل مبعوثاً إيرانياً

الدوحة - استقبل الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر أمس حسين شيخ الاسلام نائب وزير الخارجية الإيراني للشؤون السياسية الذي وصل إلى الدوحة ليلة أمس في زيارة لدولة قطر ضمن جولة له في عدد من دول المنطقة.

وحضر للقاء الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد القطري ووزير الدفاع والشيخ عبدالمعز بن خليفة آل ثاني وزير المالية والبرترول القطري والشيخ أحمد بن سيد آل ثاني وزير الدولة للشؤون الخارجية القطري وسيد بالتر سخاني السفير الإيراني بالدوحة.

أوروبا توافق على حوار سبيلى منفصل مع العرب

الهاي - اعربت الدول الاثنتا عشرة الأعضاء في المجموعة الاقتصادية الأوروبية أمس الأول في لاهاي عن تأييدها لآلية حوار سبيلى منفصل بين المجموعة الاقتصادية الأوروبية وجامعة الدول العربية وقد كان هذا القرار الذي أعلنه وزراء خارجية دول المجموعة الأوروبية في عاصمة هولندا تأكيداً لطلب سابق تقدمت به المجموعة الأوروبية بغية إضفاء لدر أكبر من التماثل على المباحثات السياسية مع دول المجموعة.

وذكر مصدر فرنسي أن الدول الاثنتى عشرة قررت كذلك الاستجابة لطلب مجلس التعاون الخليجي بتنظيم لقاء مع المجموعة الاقتصادية الأوروبية.

دردو الفعل العالمية

هذا وقد أعرب ماروي سواريز الرئيس البرتغالي المنتخب في لشبونة عن غيظه بالحل الليبرالي السلمي الذي توصل اليه الفلبينيون لاستبدال الدكتور فريدريك ماركوس. ومن جهة أخرى ذكر مصدر رسمي أن ماروي سواريز وجه دعوة إلى كورازون كينون لتشهد يوم ٩ مارس القادم الاحتفال الذي سيؤدي فيه سواريز اليمين الدستورية.

وفي كلمتها أعربت الحكومة الإسرائيلية بحكومة كورازون كينون - وذكر وزير خارجية إسرائيل أن إسرائيل تعترف بكورازون كينون رئيسة جديدة للحكومة الفلبينية.

وفي كورناجن اعربت الحكومة الدانماركية عن تأملها التام ومن أفضل أمانيها لرئيسة الفلبينية الجديدة.

وفي مدريد وجه الملك خوان كارلوس تهنئة اليوم لكورازون كينون وأعرب فيها عن أمله أن يثمر لرحاب الفلبين.

ترك الرئاسة لا أن المنظمة الثابتة للسيدة كورازون كينون

وقال المسؤول أن هذا القرار عزز استعداد الولايات المتحدة لمرعى ملائمة أمن على ماركوس في حالة تخليه عن السلطة للسيدة كينون.

وتلق رايبر (صوت أمريكا) من هذا المسؤول قوله أن الولايات المتحدة لم ترفع السيد ماركوس إلى الاستقالة وإنما هو الذي أدرك ببساطة أنه لا سبل أمامه للبقاء مع التردد للزيادة داخل الجيش كما أدرك أنه لا سبل لاستخدام الجيش ضد المتظاهرين دين وقوع ضحايا كثيرين.

وكان المسؤولان الأمريكيون مازالا غير متأكدين من استعداد ماركوس للنقل عن السلطة حتى اتصلت زوجته وصهر ماركوس بالسفير الأمريكي في وقت مبكر من صباح الثلاثاء في مانيلا مبدعين عن رغبتهم في أعداد العدة للرحيل.

وقد حسب ماركوس حوالي ستين شخصاً من بينهم رئيس أركان حرب الجيش فابيان فيم من قاعدة (كلارك) الجوية في الفلبين إلى (جوام) وكراديو أن المسؤول الأمريكي امتنع عن الكشف عن وجهتهم النهائية.

مطلب واشنطن من النظام الجديد

وقد امتنع المسؤول بوزارة الخارجية الأمريكية بشدة السيدة كورازون كينون قائلاً أن برنامجهما (يحتوي عناصر كثيرة مستنفة للولايات المتحدة).

وقال أن هذه العناصر تشمل نظام السوق الحرة واستمرار وجود القوات العسكرية الأمريكية .. إضافة إلى ما أظهرته من حكة ومهارة سياسية.

ولا يعني التغيير الذي حدث في الفلبين زوال المشاكل الاقتصادية والعسكرية في البلاد إلا أن مسؤول الخارجية الأمريكي قال أن حكومة ذات تقويض شخصي من قدر على معالجة تلك المشاكل.

كما أعرب رويتر سيمز المتحدث باسم البيتجن عن أمه في أن يتيح إحلال كورازون كينون محل ماركوس للجيش الفلبيني التفرع من جديد لكافة رجال حرب المعصابات الشيوعيين.

وقال أن الولايات المتحدة (ملتزمة بإعادة بناء الجيش الفلبيني وتدريبه والذي يبدو أنه صرف عدة مئة من متابعيه مهمة الأصلية المتعلقة بمكافحة التمرد).

واستبعد المتحدث باسم وزارة الدفاع قائلاً (استبدال كل ما د سيمتا في سبيل تمويل ذلك).

وصرح سيمز أن الرئيس السابق ماركوس ويملك نفوذاً من قصر (مالاكاتانج) إلى قاعدة كلارك الجوية الأمريكية في الفلبين بواسطة أربع طائرات فليكرت تابعة لاسلح الطيران الأمريكي.

وأضاف أن طائرات الفليكرت ألت ماركوس حتى قاعدة (كلارك) التي وصلت إليها القصر رمي من طراز (٢٧/٢٧) ترويت على عجل إلى مالاكاتانج بناء على طلب سفير الولايات المتحدة في مانيلا.

بعد أنه رفض أن يوضح متى توجه السفر الأمريكي بهذا الطلب وما إذا كان قد أبلغ.

الفلبين حرة

في مانيلا - أعلنت كورازون كينون رئيسة الفلبين الجديدة أن استقالة الرئيس ماركوس تعني أن الفلبين أصبحت حرة أخيراً.

وصحرت كورازون كينون قائلة (زالت العمة وأصبحت أحراراً وينبغي أن نغفر حقاً للطريقة التي سب بها هذه الحرية) إذ أنها اتهمت الحكومة والتشريع فضلاً عما هو أهم من ذلك وهو أننا اكتسبنا من أراقة للدماء واستطردت قلعة ما هي حياة جديدة تبدأ لبنا ملية بالامل في ظل شعار السلام والتقدم.

وصرح خوان بونس أبريل وزير الدفاع في حكومة كورازون في حديث أدلى به لنفس محطة الفلبينيين بأنه إذا كان يجب على الشعب أن يوجه الشكر لماركوس فربما كان ذلك لشراء واحد الا وهو عمله الخير التمثل في رجليه إذ أنه كان يرغب في حل في مرقتنا أو القضاء علينا لتسكن من ذلك.

وأوضح أبريل قائلاً أن استقالة ماركوس أجتنبت كثيراً إذ انني ظلت في خدمته لمدة ٢١ عاماً ولم أكن أدر أن يحدث ذلك.

وذكر سالفادور لوبيز أن ٧٠٪ من المتطرفين الذين هم حركة جيش الشعب الجديد سابقين - السلاج بعد أن تولت كورازون كينون الحكم - تحتل الرئيس فريدريك ماركوس.

وأعلن لوبيز في حديث أدلى به لخدمة الفلبينيين الأمريكية (أن بي سي) أن الحكومة الفلبينية الجديدة ستستمر قراراً بآلعلف العام عن كافة المعتنقين الشيوعيين والخارجين على القانون.

وقال أن ذلك يشمل كل أولئك الذين ينتمون إلى جيش الشعب الجديد وأنها تتوقع أن يهبط ٩٠٪ ممن يعتنقون في الجبال لأنهم ليسوا شيوعيين.

كما اضاف نائب الرئيس في الفلبين في حلة الآن لمساعدة أمريكية متزايدة وقال إنه ليس أن يكون هناك أي تردد من جانب الولايات المتحدة بعد إعادة الديمقراطية.

اكينو رفضت بقاء ماركوس في الفلبين

ونسب مسؤول كبير في وزارة الخارجية الأمريكية قوله أن الرئيس الفلبيني السابق فريدريك ماركوس أراد في البداية العودة إلى الفلبين لكنه رفض ذلك عندما قرر.



المؤسسة العامة للخطوط الجوية السعودية

إعلان عن مناقصات

تعلم المؤسسة العامة للخطوط الحديدية السعودية عن رغبتك في طرح المناقصات التالية :

١- تأمين آلة مولد كهربائيًا طاقة ٢٥ كيلوواط

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات، للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره ألف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ١٩ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٣/٢٩

٢- تأمين آلة دك وتعديل وتسوية الخطوط الحديدية مع عربة مرافقة للخدمات

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات، للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره ألف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ٢٦ رجب ١٤٠٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٥

٣- تأمين (دب) عجل فولاذي للقاطرات وعربات السكة الحديد

فعلى السادة الراغبين في الدخول في هذه المناقصة الاتصال بإدارة المشتريات، للحصول على نسخة من المواصفات والشروط مقابل دفع مبلغ قدره خمسة آلاف ريال غير قابل للاسترداد، وسيكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم السبت ٣ شعبان ١٤٠٦ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/١٢

ولهذا الحوق

شكركم

أبناء شقيق محمود المصورتاتي

وآل المهرجي وآل فدا وآل الكسبي

يتقدمون بالشكر لكل من تفنن بمواساتهم في فتيدهم العائلي

المرحوم شقيق محمود المصورتاتي

سواء كان حضوراً أو غيباً أو ما تشاء

وليسألون الله العلي العظيم أن يتعبد بواضع رجهته وأن يسكنه فسيح جناته وأن لا يبريهم مكروماً في عززلديهم

"إنا لله وإنا إليه راجعون"



للكه خان كارلوس عامل إسبانيا خلال اجتماعه مع هيملوت كول مستشار ألمانيا الغربية أمس الأول في بون

م ت ف ر ق

الرياض - واس - ينظم مكتب التربية العربي لدول الخليج الملتقى الأول للباحثين في السبعين من مهرجان الخليج للشعر والقصيدة في مدينة الكويت، ويستمر لمدة أربعة أيام.

ويستقبل المشاركون خلال الاجتماع عددًا من الموضوعات المبرجة على جدول الأعمال منها أربع أوراق أساسية تتعلق أولاً بالمدى الذي توسعت فيه مؤسسات إعداد المعلم ليراز دوره الاجتماعي، وثانياً بالتمويل ومكانته الاجتماعية في التراث العربي الإسلامي، وثالثاً بالتحديات والاحوال الاجتماعية في تحديد مكانة المعلم في دول الخليج العربية أما الورقة الرابعة فهي من وسائل الإعلام في دعم مكانة المعلم اجتماعياً وذلك من أجل الارتقاء في هذه الدولة وقادة الانعنام والاهتمام.

ومما يركز ان بعض الدول الأعضاء في مكتب التربية العربي لدول الخليج ان حدثت يوماً للمعلم من أجل إبراز جهودهم العظيمة ومن هذه المملكة التي أعلنت وزارة المعارف بها مؤخرًا عن اقامة يوم للمعلم تقديراً لجهودهم في تحقيق التقدم العلمي بها ومسامحته الفعالة في دفع عجلة التطور في كل المجالات.

١٣٢٣ خريجاً بمركز التدريب الفني بالمدينة المنورة

شاهنشاهة روال :
كما يفتخر المركز الطلاب السكن الموثق ومواصل الترفيه واثا
وجيت اليقيم القيسم الداخلي من طلاب المركز ببلتان
واشغل الاسعدي الى ان وثلاثة ارباع المتخرج مكافاة
التخرج واصل الفة روال وثلاثة ارباع المتخرج كالك
مماسته لتهته لدة ستة اشهر .. كما يصرف المركز للمتخرج
بالدوات السانائية اربعمائة روال شهرياً ويمنحون الفين
دولار المتخرج ..
واكد مدير مركز التدريب المهني للبلدية المنورة على انه
لجميع خريجي المركز من الدورات المهنية والصنعية المصم
في خرض من بكة التسليف مبلغ ٢٠٠ الف روال وذلك في
اليقيم كاتامة مشروعات في نطاق تخصصاتهم

● **جيزان/عبد العزيز انديجاني** - يفتتح أمير منطقة جيزان علي الاستاذ محمد بن تركي السبيعي في السادس عشر من رجب القادم معرض الصناعة الوطنية بمدينة جيزان الذي تتخلله الفعرة التجارية الصناعية .. وسبق هذا المعرض على مساحة تقدر بـ ٣ آلاف متر مربع وإشرافه فيها أكثر من ١٢٠ مصنع ويقع هذا المعرض العديد من المنتجات الغذائية والمشروبات والكعابيات وكل ما يتعلق بالصناعة المحلية والجندير والذرة إن معارض الصناعة الوطنية في المملكة حققت نتائج ملموسة بدعم وتشجيع الصناعة الوطنية .

جدة - واس - تنظم الاسامة العامة للمجلس الاعلى العلمي مساجد يوم الاربعاء القادم الرابع والعشرين من شهر جمادى الآخرة الجاري ندوة اسلامية بقاعة المحاضرات بالمركز الاسلامي بكاغولابو في ماليزيا تستمر ثلاثة ايام.

ذكر ذلك الامين العام على مختار ، واضاف انه يسيراته في هذه الندوة التي سيقدمتها دولة تينيس ووزراء ماليزيا محازير محمد وتراس جلساته انهم العلم ارابلية العالم الاسلامي والحدود عديدها عن الامين العام وعضو المجلس الاعلى العلمي مساجد وبزير الزراعة الماليزي دوتو ابراهيم وعددا من العلماء الفقهاء واساتذة الجامعات في المملكة وعدد من الدول الاسلامية ولاق باله سبتيم خلال الندوة طرح ٢١ موضوعا المناقشة وتمت باسناد الدعوة الاسلامية والوحدة الاسلامية في القرن الحادي والعشرين وحكم مكرها وبسند الصحابة في خلفاء كوكريم والنبوة ومقتلة المساجد من القرآن والسنة والمكتلة الانجيلية وبورها في احداث الفتنة بين المسلمين وقضية فلسطين ومسجد اصاب في العالم الاسلامي ومسؤوليتها تخلفها من عند الى جانب التحليل الى القضية الانفصالية ومسؤولية الامن الاسلامي

● **الباحث** - فايث القامدي - قام سعادة مدير التنظيم الأستاذ د.عبدالله علي العبادي بتوقيع عقد من إحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في أعمال التنظيم والصيانة لبعض المدارس التابعة لإدارة التعليم بمنطقة الخواجة ، ولدة ثلاث سنوات اعتباراً من ١٤٠٦/٦-١٤٠٧/٦ ولدة ١٤٠٧/٦-١٤٠٨/٦ وقد تضمن العقد توفير العمالة اللازمة لاشغتي عشر مدرسة في


● **الجوف** - خالد ثياب العوسان - ضمن النشاطات التي تقوم بها ادارة الفرقة التجارية الصناعية بالجوف تم مؤخرًا تشكيل ثلاثة لجان هي : لجنة التجارة والصناعة ولجنة المتكاملين ولجنة المزارعين حيث تم انتخاب اعضاء هذه اللجان بمقر ادارة الفرقة بسكاكا بحضور سعادة رئيس الفرقة الاستاذ سعد

[illegible]

●● القصيم/سليمان صالح الركيان
تم وضع التصميم الخاصة بإنشاء المجمع البريدي بالقصيم والذي سيضم جهاز
منطقة القصيم للبريد وبيريد بريده المركزي وورشته وكراج المنطقة والذي سينشأ
بمبنى اثنى على مساحة تقرب إلى ١٠ آلاف متر مربع وقد كلفت الدراسة ووضع التصميم
حوالي مليون ريال.

صناديق شعبة في الملك فيصل وصالة
صناديق في الهيئة الصناعية للصلاحيات
صناديق شارع ٥ - ونظراً لإقبال
المترائيد الذي تلاقى خدمات البريد الممتاز
بنشطة القصيم واستجابة لزيارات
الوطنيين لتقوية العلاقات في أنحاء منطقة
القصيم تمتد إلى ١٠ دراسات موسعة من ٤
والبنية يتكون من خمسة ادوار تقدر
تكاليف انشاؤه بحوالي ٦٠ مليون ريال ..
هذا ومن جهة اخرى تمت ترسية على
انشاء المباني المكتبية للشطب في إحدى
المنشآت الحكومية بحوالي مليوني
وخمسمائة الف ريال والبنية من فئة ج

قبل الإدارة المختصة بالمديرية العامة حول إمكانية توسيع نطاق خدمة البريد المتأخر لتشمل المكاتب التي لا تؤدي هذه الخدمة



للمناطيق ومكانت لقبول البرقيات بكل من
 هي الملك فيصل والدينية الصناعية ببريدة
 تستمع كل منها ١٥٠٠ ب. ب. ويجزي
 العمل على افتتاح حافلة صناديق بشعبة
 البريد بشمار الاربعين ببريدة تسع
 ٢٠٠ ب. ب. وبهذا يصبح عدد
 صالات البريد بمدينة بريدة ٤ صالات
 موزعة كالآتي:

اختتام دورة اساليب تسويق وتنمية المبيعات اليوم

● الطائف - عيادة السبيعي بدأت في الطائف السبت الماضي دورة في الاساليب الحديثة في التسويق وتنمية المبيعات بالغرفة التجارية الصناعية

تلقى الأستاذ حسن القاضي
مندوب تعليم الإسكندرية بوزارة
الداخلية خطاب شكر وتقدير من
الرئيس العام لتعليم البنات
بالتكدير عذراء عبد الرحمن
الشديد بحساسة المهمة
ومدارس وادي طامعة وما
يسبغ من جهود موقوفة
على الإشراف والمتابعة
والخمس.

[illegible]

وفحاء - واس - تنفذ بلدية مدينة
رفحاء فحاء حالياً عددا من المشاريع
التي بلغت تكلفتها أكثر من أربعة
عشرين مليون ريال من الميزنة
وتجسّد في مشروع شبكة المياه وتحسين
تجميل المدينة وسفلتة وإزالة
خطوط الدخل المحدود
نذكر ذلك رئيس بلدية رفحاء
محمد آل الحركان - وأضاف أنه
تم إرساء مشروع مبنى البلدية
مشروع بلدية مؤقتة للقرى
البلدية بصفة أكثر من خمسة
ملايين ريال
وذكر الحركان أن البلدية
تحتفظ بسبوع الشجرة التي
تنتجها في عدد من التواليف
والتي هي مدرّسة وسينمّز
مناظر من أربعة إلى ستة
أشجار.

الجوف - خالد ذياب العرسي
تلقى معالي امير منطقة الجوف
الامير عبدالعزيز بن احمد السويدي
التقرير السنوي الصحي للعام ١٤٢٠هـ
وقد شمل التقرير الذي بعث
معالي وزير الصحة الاسلامي
المجيبين العديد من التفاصيل
والمجزآت التي اقيمت خلال
التيها كما تلقى امير الجوف
في محله (المواصفات والمقاييس
التي تضمنها الهيئة الخليفة
والمواصفات والمقاييس حيث
بها الى معاليه الدكتور احمد
مدير الهيئة هذا وقد اعرب
الصحة عن عميق شكره لمعالي
الصحة والدكتور الخلف
لها وجهته بما كل توفيق ونج

الرياض - عصام عبدالملك خن

أصدر معالي رئيس الديوان العمل للخدمة المدنية الأستاذ تركي بن خالد السديري قراراً يقضي بتعيين خريجي الجامعة الإسلامية والحاصلين على وثيقة تفيد بالتحقق الخرج بالدفعة المختلفة التي تعقدوها الجامعة للراغبين في الالتحاق بسلك التعليم الجامعي فيها في المستوى الخامس باملاحة الوظائف التعليمية شريطة أن يكون ذلك لفترة انتقالية ثلاث دفعات فقط من خريجي الجامعة حتى تلم الملتحقين في برنامج البكالوريوس الذي تستعزم الجامعة إقامته أو إضافة مواد تربوية ومسلكية كمنهج الجامعة حتى تلمي بمقتطلبات المستوى الخامس



د. عبدالوهاب عطار

**قريبا ... افتتاح
مبنى مركز التدريب
المهني بالطائف**

● الطائف - عبدالله السبيعي

يتم خلال الشهرين القادمين افتتاح مبنى مركز التدريب المهني الطائفي، الذي يقع على مساحة ٤٠

حيث ان ذلك يعرض الاستخدام الى الفصل
تبعه اكتشاف ذلك من قبل الديوان وذلك
تبعاً للمادة (٥/٦٠) من نظام الخدمة
المهنية و اجزاء اقل اذا لم يكن في فترة
خطر . ومن جهة ثانية وجه محالي رئيس
الخدمة المهنية الاستاذ تركي بن
خالد السبيعي تعميماً الى جميع الوزارات
والصالح الحكومية عن خطة الديوان في
اجراء دراسة شاملة وموسعة حول الحوافز
المالية التي تصدر للمعامل في الدولة في
بدايات ومكافآت وعلاوات . وطلب الديوان
من رؤساء الاجهزة الحكومية تزويد
الديوان بالمعلومات المطلوبة وفقا للنداءج
المعدة المرفقة والمتضمنة للتعليمات
السوف يطلب الى ادارات التعميم الى انه
يعمل على اشد اوتار من الموظفين
بالاجرة منسوب للديوان للاجابة عن اى
استفسار ليتم استلام المعلومات خلال
فترة اسبوعين من تاريخ وصول
التعميم .

ومن جهة اخرى اكد الديوان العلم
للخدمة المدنية عن كافة الوزارات والصالح
الحكومية بضرورة تمديد خطي على كل
مستخدم يريد الالتحاق بالخدمة كسند
وفق النموذج المعد لهذا الغرض . وطلب
الديوان من الموظف المختص ان يوضح
للمستخدم ما يحويه النموذج وما يترتب
عليه عند اخفاء الخدمة السابقة وان يتم
توقيمه على ذلك مع ايضاح اسم وتوقيع
المختص في الادارة الذي قام باحاطته
ويرفق نسخة منه من سوغات تعيين
لليديوان وتبقى نسخة اخرى في ملفه لدى
الجهة التي تعين بها . وقد اوضح الديوان
ان بعض المستخدمين ممن لم يتحقق
بالخدمة مجدداً الايضحين الى خدماتهم
السابقة في الفترتين (٧٠) من نموذج طلب
التوظيف (٦٠١) الخاص بهم ويرجع
ذلك اما لجهلهم بالنظام او لعدم فهمهم ان
يشتمل عليه النموذج او لتساهل في ذلك

السكك والأهمل التجاري

يعلن عن انتهاء خدمات الموظف :

محمد نظير محمد رمضان

باكستاني الجنسية

٢٧-٩٤٠٢٠٣٩٦

نذكر ذلك الاستاذ احمد صالحي
الغامدي مدير المركز وقال بان هناك
مشروع سيتم قريباً وهو
مشروع مواقف السيارات واضاعة
وتشجير مع اشارة مرورية للدخول
العام بتكاليف ٤٠٠ الف ريال .
وتم ادخال قوة كهربائية تبلغ عشرة
ملايين واط بتكاليف مليوني ريال
اضافة الى اثاث حديث واجهزة
متطورة ومعدات .

تقدم
بأمره مكتوبها السيد
مؤسسة سعود الشهري
يحيى رشاد المرشدي نويسي
المصري الجنسية
قد تم تأشيرته فخرج نهائياً. يرجى ممن له حقوقه أو مطالبته على المذكور
التقدم إلى المؤسسة في خد خلا السبع من تاريخ نشر هذا إعلان. والمؤسسة
غير مسؤولة عن أي مطالبات على المذكور بعد هذا التاريخ ولنا جري نشرة .
تليفون ٦٨٠٤٦٦٠١ جمة

المؤسسة الإسلامية الحديثة

تعلن بأنّها قد أنشأت خيرات البائع محمد علي سيف محيي
اليمينى الجنسية وذلك لتغيبه عن عمله فوق الحدود
المحددة له دون ايراد أى عذر عن سبب تأخره
لذا تطلب المؤسسة بصحة الكارم عدم التعامل معه باسمها
وللعلم جرى نشره وإخاؤه مسئوليتها.

مؤسسة سفريات الكردي جديده
 تمعلن عن تقديم مواضع جديده ٢٣٦٣٧ ماسم
 سوسم مالك ماي اوبن تابلندي الجنيه ورفتر اقاعة سوسم
 ٧٠٦٦٤٣٦ تاسم ١٤٠٦/١١/٢١هـ تمنتري في
 ١٤٠٦/١١/٢٠هـ هلازانه جديده. فعلى من يريهم يعلمهم
 الى مؤسسة الكردي - حماة الجبله - البنايه تليفون
 ٧٤٤٨٧٨٣ اوفليم هلازانه جديده مع السكر.

البشرى التى طال انتظارها!!
مركز العُريف التجارى الإدارى
 مكة المكرمة. شارع الستين
 معارض - مكاتب .. للإيجار الفورى
 تكييف مركزى - سلاط متحركة - مصاعد - مواقف سيارات داخلية
 وخارجية - خطوط هاتف وتلكس - خدمات صيانة ونظافة.



مكتبة محمد عبد العقاري
النهضة - جوار الميناء العام - ت ٥٤٤٩٤٥٥ صبا
ومساحة بالموقع عتصم صبراة العمار

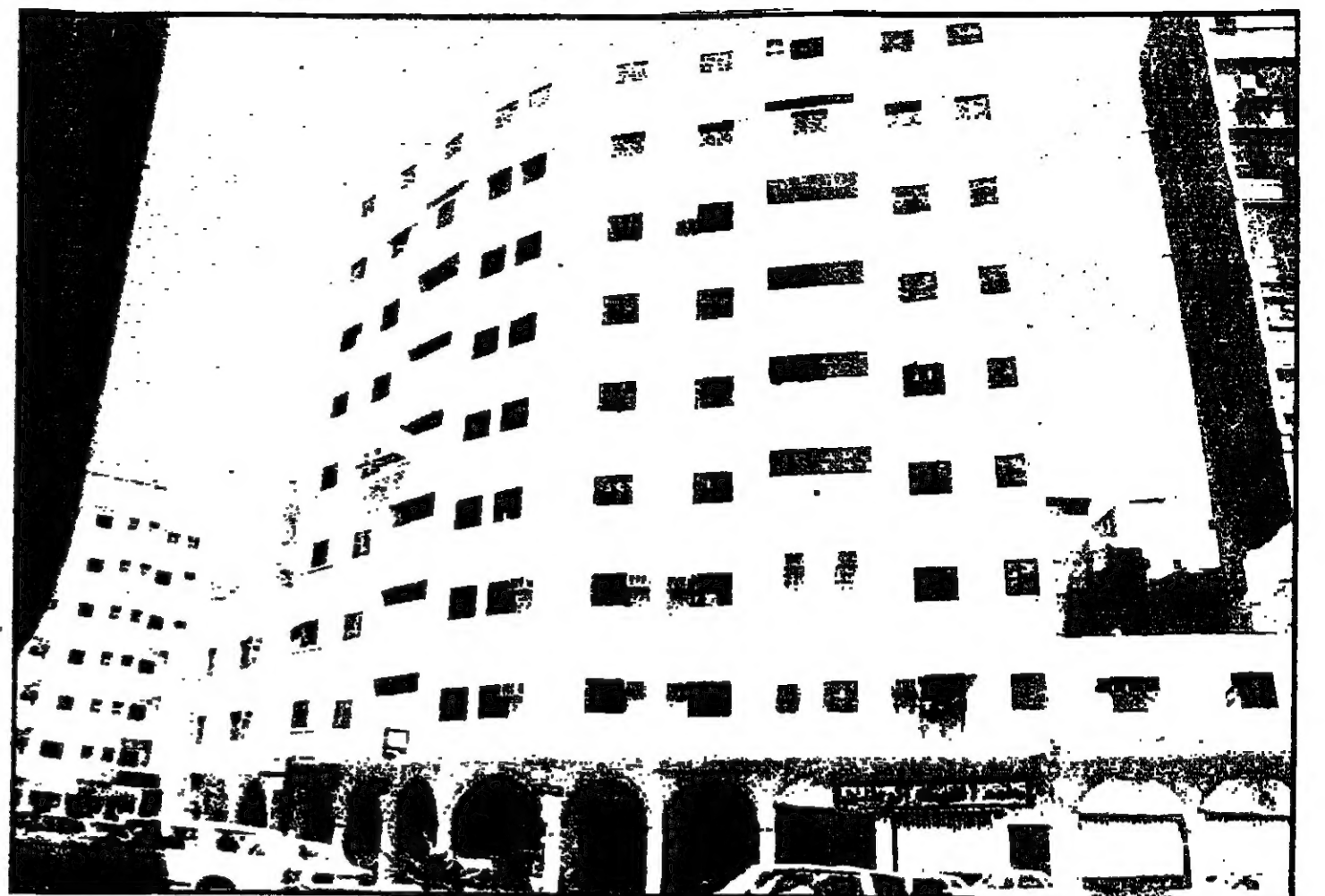
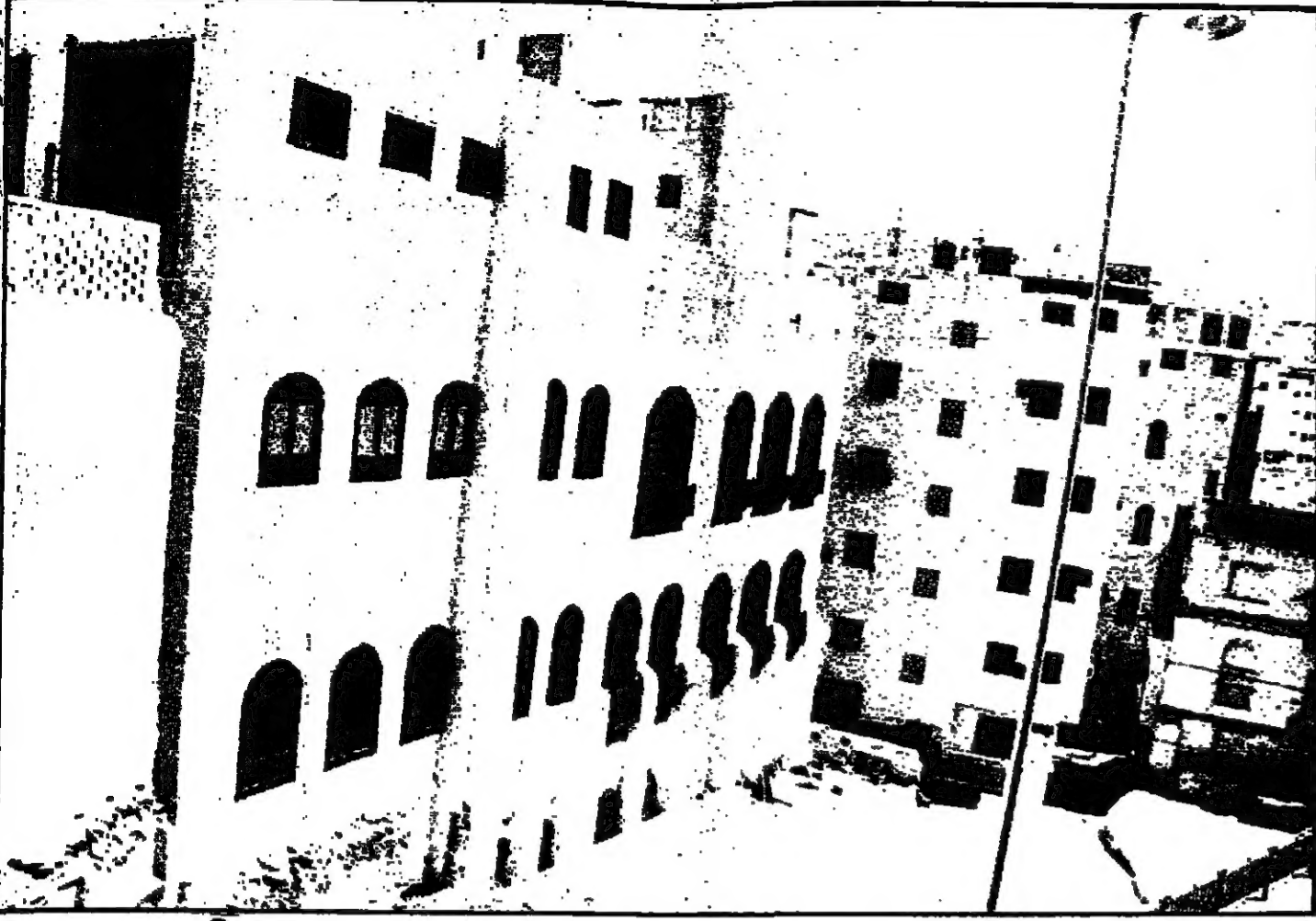
إعلان عن مغادرة
تعلن شركة
يوسف بن أحمد الكانو
بإلحاح

عن انتهاء خدمات موظفيها السادة
الموضوعة أسماءهم أدناه، وسوف يفادرون
المملكة فيما يلي، فاعلم من له عهد أو مطالبة
تجاه أي منهم أن يتقدم إلى الشركة قبل
أسبوع من تاريخه، كما أن الشركة لن تقبل
أي مطالبة بعد انتهاء الفترة الموضوعة.

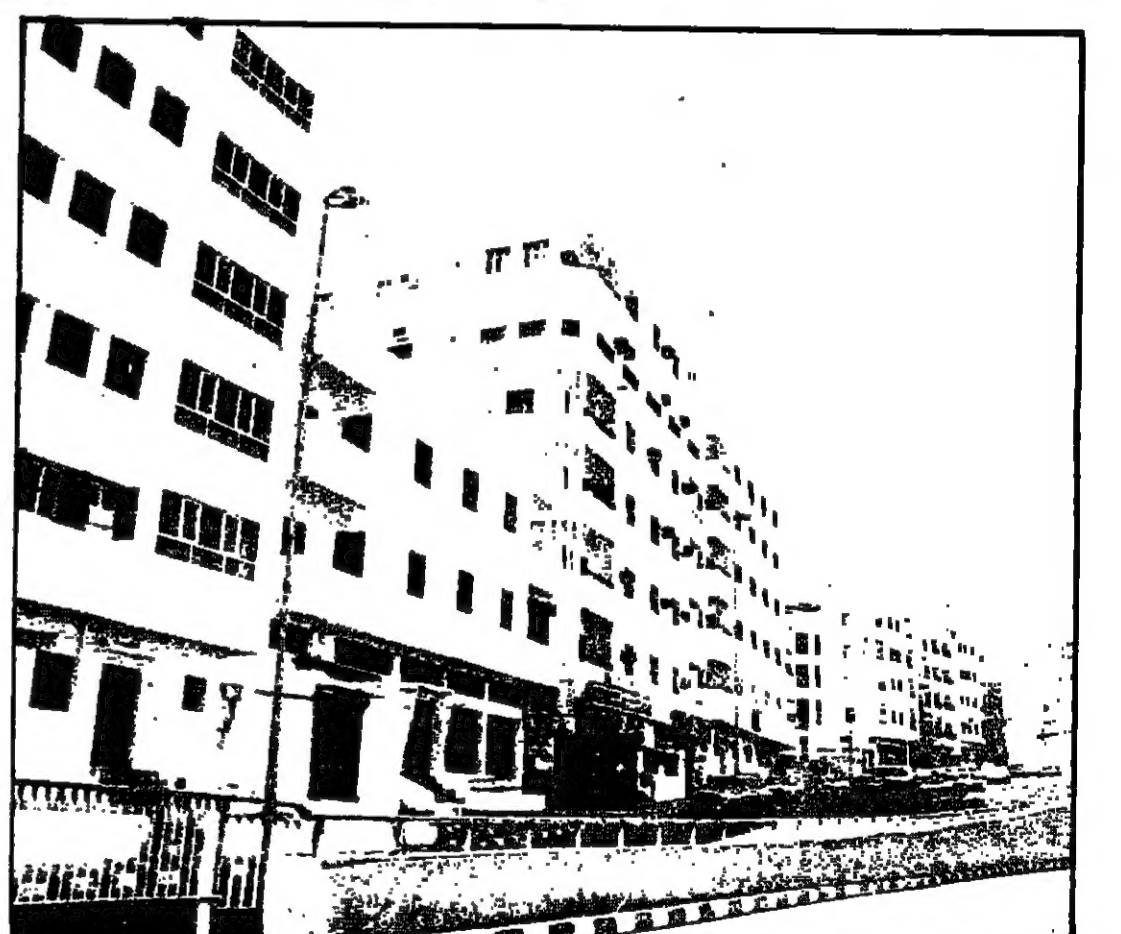
الاسم	الجنسية
أيرنست أكرمان	سويسري
براسيت دامرونجيورساوت	تاليندي
فايدون ميكمولك	“
بونيوين تشانجسوك	تاليندي
تشاوم رود سونج	“

عمارة «الندوة» تنقل بالصورة والكلمة

هدية خادم الحرمين الشريفين بطلاء الدور المطلة على وادي إبراهيم والمحيطة بالمسجد الحرام باللون الأبيض



أكثر من ثلاثين مليون ريال تكلفة المشروع



هدى بن عبدالعزيز على هذه المكرمة الملكية التي تشهدها مكة المكرمة متمنين لجلالته وسمو ولي عهده الأمين وكل الرجال العاملين المخلصين دوام الصحة والتوفيق لخدمة الحرمين الشريفين وكل موقع في بلادنا العزيزة ذات العراقة والاصالة والتاريخ المجيد.

بليون ريال كل هذه المشاريع يجري تنفيذها ويتابعها جلالة الملك المفدى من اجل راحة ضيوف بيت الله الحرام وللمواطنين وزوار مسجد النبي ﷺ هذا وقد اعرب اهالي مكة المكرمة عن شكرهم لخادم الحرمين الشريفين جلالة الملك

تقدم حكومة جلالته كثيرا من المشاريع ومنها التوسعة الجديدة للمسجد النبوي الشريف التي تبلغ تكلفتها عشرة الاف مليون ريال ومشروع تبليط سطح المسجد الحرام واتشاء السلام الكهربائية للصعود للدور الثاني بتكلفة اكثر من ٣٥٠

الشركات المنفذة للمشروع وحظها على سرعة الانجاز ريال وتلتزم الامانة التنفيذ. هذا ويولي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى توسعة الحرم المكي بمكة المكرمة والمسجد النبوي الشريف ومشاريع المدينتين المقدستين اهتماما خاصا كما يعقب معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق على

المعظم كما بلغت تكلفة المشروع اكثر من ٣٠ مليون ريال وتلتزم الامانة التنفيذ. هذا ويولي جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى توسعة الحرم المكي بمكة المكرمة والمسجد النبوي الشريف ومشاريع المدينتين المقدستين اهتماما خاصا كما يعقب معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق على

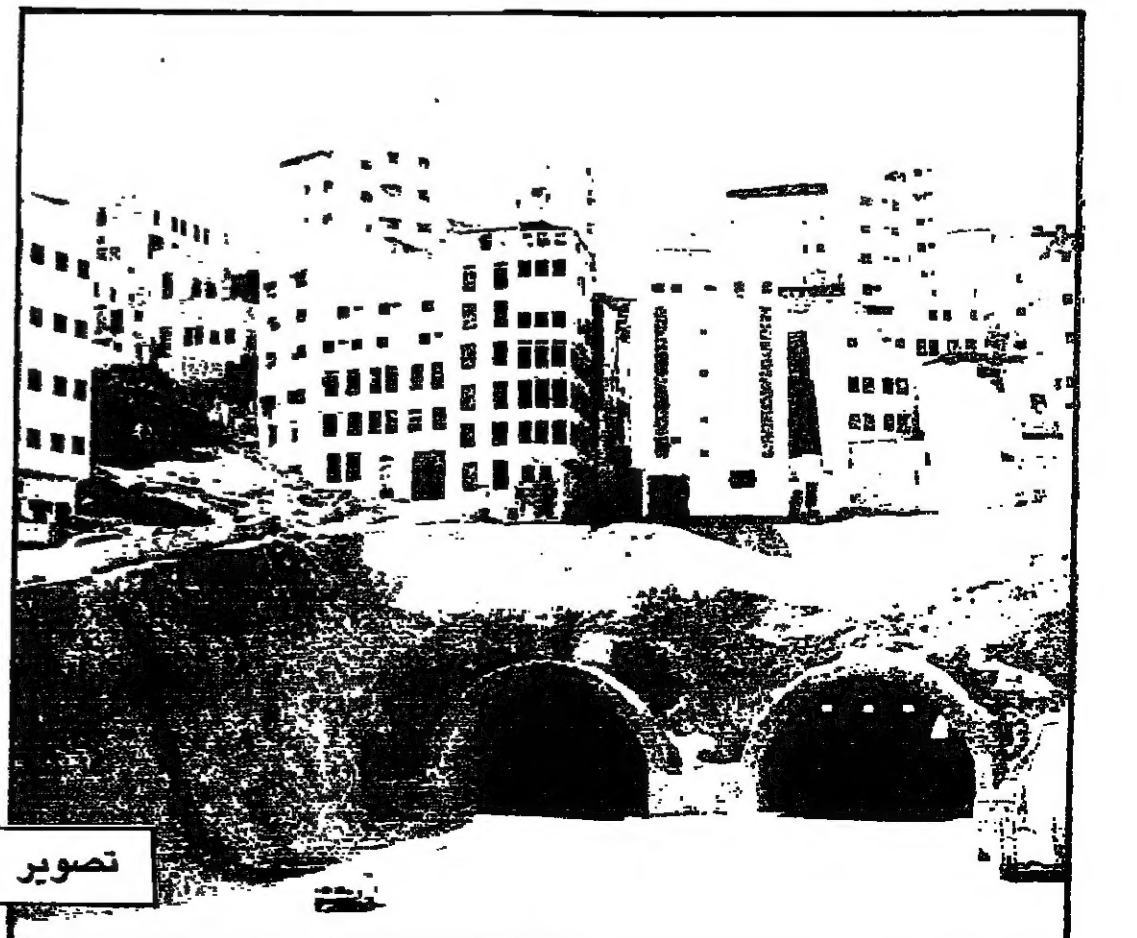
التي حول الحرم المكي الشريف والمرتفعات مثل الجبل - والمسفلة - والهجلة - والشامية - والحفائر - والشبيكة - حارة الباب - القشاشية ولازال العمل جاريا في عدد من الاحياء المختلفة بمكة المكرمة حيث سبق لامانة العاصمة المقدسة ان تعاقدت مع عدد من المؤسسات الوطنية لتنفيذ هدية الملك

بالحرم المكي الشريف والمرتفعات على نفقة جلالته .. وذلك باللون الابيض حتى تظهر الدور في ابها منظر لها امام الواقدين وضيوف بيت الله الحرام .. وكذا اهتمام جلالته بوضع الدراسات لتوسعة مداخل الطرق الجبلية لتوصيل الخدمات لسكان المرتفعات .. حيث انتهى العمل من طلاء الدور

مكة المكرمة - كتب عبدالعزيز عبدالله غزاوي : يجري العمل على قدم وساق حاليا بمكة المكرمة في تنفيذ هدية خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى بطلاء واجهات الدور المطلة على وادي ابراهيم والمحيطة



تصوير : علي الحارزي



المراة والبحث العلمي

● جدة - محمد الجنيدى :
● من البرامج الجديدة في الدورة الحالية برنامج المرأة والبحث العلمي، وهو من اعداد وتقديم دلال عزيز ضياء وتجرى مؤتمراً بالتأليف.
● في هذا البرنامج تستضيف المؤتمرة باحة سعودية ومن خلال المناقشة تتعرف على موضوع البحث بأسلوب شيق.

الغفون تفسيرا للاسم عن الحياة - عيسى محمد السام

ندوة الغفون

إشراف : أنصار مصطاف
الغفون تفسيرا للاسم عن الحياة - عيسى محمد السام

رجل في العصور

جدة - سعد عبدالله الشاري
تشارك جامعة الملك سعود بالرياض في المهرجان الثقافي الفني لدول الخليج العربية الذي سيقام في نهاية شهر جمادى الآخرة الحالي في دول الامارات العربية المتحدة ..
وقد تم اختيار فريق مسرحي من طلاب الجامعة لتقديم عدد من الفقرات المسرحية التي تعكس تراث المملكة والخليج العربي وسيتم خلال المهرجان عرض المسرحية (رجل في العصور) التي اعتدتها عدة شئون الطلاب بالجامعة بمشاركة طلاب نادي المسرح



وسط الشائعات !!

● هناك نظرية اعلامية مفادها : ان (الشائعات) لون من الوان (الدعاية) .. والدعاية انواع - إما دعائية بيضاء أو سوداء أو صفراء ..
والشائعات تتلون مع هذه الانواع حسب موقعها من المسارات ..
وفي كل الاحوال الدعاية تخدم طرفا من الاطراف على حساب الطرف الآخر .. وفي ذلك يتنافس المعلنون .. او اصحاب الدعاية ..
إنما الشائعات قد لا تخدم أي طرف من هذه الاطراف ..
وهذا هو الخط الرفيع الذي يفصل بينها وبين الدعاية ..
وما يدور الآن في الوسط الفني حول (لطش) فنان للحن غنائي أعد لفنان آخر .. او كلمات غنائية كانت لفنان وأخذها آخر .. او عمل متكامل (مطعمه) احدهم من الآخر ..
كل ما يدور من عمليات (اللطش) هذه لا يتعدى كونه شائعات لا تخدم أي طرف من الاطراف المعنية .. بل قد تسيء كثيرا إلى كل من له انتماء إلى الوسط اوله علاقة بالعمل ..
عندما أطلق سيد مكاي شائعة (اوقاتى بتحلو) وقال انها كانت معدة لكوكب الشرق أم كلثوم في الاسس ولكن المنبه حالت دون ظهور العمل .. لعب بوقلة راحة اكسبت الاغنية اسهما كثيرة في سوق الكاسيت بعد ظهورها في الاسواق بصوت وورده .. وبذلك استطاع المكاي ان يحول الشائعات إلى اسلوب مشر من اساليب الدعاية لهذا العمل الغنائي .. وبالمثل شائعة اغنية مصبوحة .. ولا أقصد بذلك ان أم كلثوم كانت ستغنى (مصبوحة) طبعاً .. إنما أقصد ما قيل عنها من انها اغنية سياسية تهدف مهاجمة النظام الشيوعي والتسلط الروس .. إلى آخر ذلك .. مما اكسب الاغنية دعاية تساوى ملايين الدولارات ..
إذا خرج من ذلك ان الشائعات اذا كانت مقنعة .. استطاعت ان تحقق نتائج دعائية مذهلة .. وهذا ما يحدث غالبا في الاوساط الفنية الحالية .. الا وسطنا الفني .. فلا تأسف لا زال يمارس هواية الشائعات التي تسيء إلى كل الاطراف ..
فحتى متى ؟! وإلى كم تستمر هذه الشائعات ؟
● أستاذ الانغم والمقامات الفنان (محمد باجوده) قال في لقاء آخر .. سينشر قريباً في هذا المحق .. بأن الجيل الصاعد يفقد ملكة تدرك الألوان الغنائية التراثية التي تزخر بها منطقة الجزيرة العربية .. وأنه جيل يميل إلى موسيقى (الروك) العربية .. ذات الصخب (التصفيق) والصياح ..
والسؤال : هل ستندثر هذه الألوان الشعبية القديمة بعد رحيل روادها ؟!
خاصة وأن العم باجوده أكد بأن هذه الألوان التراثية إذا ما كتبت (بالنوثة) فإنها تفقد الكثير جداً من حلاوتها وتناغمها في الاذن لأنها أعمال سماعية .. حفظوها بالسماع .. ورددوها كما حفظوها .. ولكن لم يجدوا من يحفظها منهم ليردها !!
ومدتم ..

الدريسي يسجل الاعمال السعودية

● في مكالمة هاتفية اجرتها ندوة الغفون إلى المغرب العربي حيث يقطن الفنان السعودي الدريسي .. قال الفنان الدريسي .. أننا استعد الآن لتسجيل الاعمال السعودية التي اخذناها عند زيارتي الأخيرة للمملكة وأول عمل سأسجله هو لحن للاستاذ الاخ سامي إحسان الذي حضى إلى المغرب لتأليف بعض الاعمال من ضمنها هذا العمل .. وأنا اجري معه الآن بروفه قبل التسجيل ..



عن مدى قبول الجمهور لهذا العمل قال : لقد تمت بعمل الدعاية اللازمة للعمل ولذا لن أتوقع فشل الفنان

الجزيرة العربية .. ناجحه حيثما تكون بالذات في المغرب والشعب المغربي يحب هذا اللون ..



د. رضا عبيد

يفتح معرض د. رضا عبيد

● افتتح معالي مدير جامعة الملك عبدالعزيز بجدة د. رضا عبيد يوم الثلاثاء الماضي المعرض الذي نظمته جمعية الثقافة والفنون بجدة للفنان مصطفى ابوصلاح ومحمد خطاب وقد قام معالي بجولة في اثناء المعرض تفقد خلالها اللوحات المعروضة فيه وأعرب معالي عن شكره وتقديره لكل الجهود التي تبذل للترويج بالمرحة الفنية في المملكة من خلال العديد من الاعمال الفنية ..
الجدير بالذكر ان هذا المعرض يستمر اسبوعين بصالة مركز بلازا ..

التعاون المشترك .. بين المملكة وتونس

● عبدالعزيز انديجاني
● استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سعود بن عبدالمحسن امير منطقة مكة المكرمة بالنيابة يوم الاثنين الماضي بمقر سموه بجدة اعضاء اللجنة التنفيذية التي اشرقت على اسبوع الستة الدولية بالمنطقة الغربية واعدت المهرجان الفني الذي اقيم في جدة ..

الامل المفقود

الرياض - سعد الهزاني
● يتم حالياً تسجيل باكورة انتاج قسم الدراما بالتلفزيون وهي سيرة محبلة بعنوان (الامل المفقود) تدور أحداثها حول مشكلة ادب تفرغ للكتب والكاتب ..
والسيرة عن قصة وسيناريو وحوار مدير ادارة الدراما عبدالرحمن المقرن بطولة محمد علي في دور الابيب (سامي) هالة نيازي في دور ام زوجة الاديب الجديد .. عبدالله السحان ومحمد المزني واحمد السريخ والوجه الجديد مثل حسين .. يساعد في الاخراج خالد الطخيم ويخرجها محمد الجدي .. الجدير بالذكر ان سيرة العمل وكمل الوزارة لشئون التلفزيون المساعد الاستاذ محمد حيدر مشيخ يتكلم شخصياً انتاج هذه السيرة ويعمل على حل كل الصعوبات التي تواجهها بشكل علم ..

تعاون كبير بين التلفزيون والجمعيات

جدة - سعد عبدالله الشاري
تسلم رئيس مجلس ادارة جمعية الثقافة والفنون الاستاذ محمد الشدي خطاباً من سعادة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون الاستاذ محمد حيدر مشيخ تضمن استعداد التلفزيون لتقديم برامج ومسلسلات تلفزيونية تشرف على اعدادها وتقديمها إلى فروع جمعيات الثقافة والفنون في مختلف ارجاء المملكة بالإضافة إلى تسجيل وتصوير الحفلات المنوعة التي تنظمها وتقيمها الجمعية ..



محمد الشدي

بكر مدني في مركب الشوق

سجل الفنان بكر مدني اغنية «ياويله» للتلفزيون وهي من كلمات نجيب بطيش الحان احمد شيخ وتعتبر هذه الاغنية ضمن الفقرات التي ستقدم خلال السيرة المفتوحة للبرنامج التلفزيوني الجديد في الدور القادم من اعداد / عمر صفرجي واخراج عبد السلام وسوف يكون التصوير لجميع الاغاني خارج الاستديو وتقول كلمات الاغنية للمدني ..
ياويلي ويلاه
كم مدني يفضح سرنا
خلت عزولي
يفرح ويتلاعب بنا
خليك معلياً
تجرس سوي انت وانا
في مركب الشوق
في البحر مان غيرنا

افضل فيلم قرنسي

باريس - حمل فيلم ثلاثة رجال وقتاً طويلاً في جازة افضل فيلم فرنسي خلال الاحتفال الذي اقيم في باريس لتوزيع جوائز سيزار (سيزار) الفضية ..
وفيلم ييل قصة تصفية يعقوبن ..
افضل فيلم قرنسي ثلاثة رجال وقتاً طويلاً ..
عزيم سوي وافضل مثل عمرسوني تاسير ..
فيلم النفاق وافضل مثل سالتوني بونج ..
فيلم جون سلف او فنتون وافضل مخرج ميشيل بوبيل ..
فيلم حفر في للز .. وافضل فيلم اجني بكرة القاعة ايربونيكية اخرج وودي الن وافضل فيلم تافق بفراسية الراف وافضل اول لهدى شريف عن فيلم «الغاي في حريم ايربونيكي» او تكتوية ايربونيكي ..

لويي

● وقع خطأ في اسبوع الماضي في تحقيق الفنان الكبير عبدالرحمن مؤذن .. حيث جاء في الحديث ان الفنان مؤذن يعمل عشرة ابناء وزوج ابنته .. والجدير بالذكر ان مؤذن هو ان الفنان مؤذن لا يمكنه التحرك او العمل وان زوج ابنته وهو شاب طموح ومهذب يقوم باعانة هذا الفنان ..
الملك جبري تشهده ..

نشيد جديد للمعماري !!

يشارك الفنان محمد المعماري في حفل جمعية جده الذي يقام في الثامن والعشرين من شهر جمادى الآخرة الحالي بنشيد (ابو فيصل) من كلمات ابراهيم فرحات واداء مجموعة من الاطفال ويقول مطلعها :-

(ابو فيصل) حبيبنا سر
(ابو فيصل) حبك في القلب
(ابو فيصل) يا حبيب الشعب
يا بونا الله يرفعك
ان شاء الله منصوره خطاك ..

الجدير بالذكر ان الاستاذ محمد المعماري الملحن المتميز لانتاشيد الاطفال كان قد شارك في الحفل الختامي للسنة الدولية للشباب بنشيد (الشباب) الذي كتب كلماته محمد العشماوي والذي لاقى نجاحاً كبيراً في المهرجان ..

سموود بن عبدالمحسن يسلم الدروع والشهادات لاجزاء اللجنة !!



د. رضوى

حسبي عليك !

من كلمات الامير الشاعر الرقيق بدر بن عبدالمحسن والامير الشاعر المبدع فهد بن محمد .. سجل المخرج الشاب محمد شفيق ثلاث اعمال جديدة في القاهرة بمصاحبة الفرقة الماسية .. علي منهم للامير بدر بن عبدالمحسن وهما بعنوان «مايه احد غيرة» والثاني «ليه انا» ..
وهو بعنوان «حسبي عليك» ..

اسبوع السينما الارمنية

● مارسيلا - يقام في مدينة مارسيلا اعتباراً من السادس والعشرين من فبراير (شباط) الحالي وحتى الرابع من مارس اذار القادم اسبوعاً للسينما الارمنية ينظمه متحف مقاطعة بروفانس للسينما بالاشتراك مع المعهد الوطني للسمعيات والبصريات ..
والهدف من هذا المهرجان الذي يقام في مدينة بولونيا ما يزيد على سبعين الف ارمني هو اطلاع جمهور عريض على هذه الحضارة كما تعبر عنها العروض السينمائية ..

والهدف من هذا المهرجان الذي يقام في مدينة بولونيا ما يزيد على سبعين الف ارمني هو اطلاع جمهور عريض على هذه الحضارة كما تعبر عنها العروض السينمائية ..

وسيقيم التلفزيون بتصوير فقرات الحفل لعرضه على الجمهور .. هذا وستقوم فرقة الجمعية الموسيقية بقيادة الفنان عبده مزيد ويشرف الاستاذ سامي احسان رئيس القسم الموسيقي بالجمعية باجراء البروفات اللازمة والمتروالة لكافة الفقرات المشاركة في الحفل .. ومن المتوقع ان تشارك بعض الاصوات والوجوه الجديدة في هذا الحفل الذي تقدمه الجمعية من اجلهم ..



محمد رجب



محمد الشعلان

حفل الجمعية الثالث .. قريباً !

بعد نجاح الحفلين السابقين اللذين اقامتهما جمعية الثقافة والفنون بجدة ضمن نشاطها الفني للموسم الحالي اقترت اللجنة المنبئة لنشاطات الجمعية على اقامة الحفل الشهري الثالث في نهاية الشهر الحالي وذلك في صالة المعهد الصناعي بجدة ..

هذا وتقرر ان يكون الحفل على شرف مدير واساتذة المعهد الصناعي بجدة ويحضر جميع طلاب المعهد هذا ويشرف على كافة خطوات الحفل التنفيذية الاستاذ محمد الشعلان مساعد مدير الجمعية للنشاطات والاستاذ محمد رجب المشرف التنفيذي ومدير الانتاج بالجمعية هذا ومن المتوقع ان يكون ضيف الحفل الفنان الكبير محمد عبده ..

وسيقيم التلفزيون بتصوير فقرات الحفل لعرضه على الجمهور .. هذا وستقوم فرقة الجمعية الموسيقية بقيادة الفنان عبده مزيد ويشرف الاستاذ سامي احسان رئيس القسم الموسيقي بالجمعية باجراء البروفات اللازمة والمتروالة لكافة الفقرات المشاركة في الحفل .. ومن المتوقع ان تشارك بعض الاصوات والوجوه الجديدة في هذا الحفل الذي تقدمه الجمعية من اجلهم ..

● معلق أسبوعي يصدر كل يوم خميس ●

● ندوة الفنون ●

● ندوة الفنون ●

● عبد الكريم صوفي " أول صانع أعواد لـ "ندوة الفنون" ●

لقد استطاعت

معرفة

أسرار العود

صناعة الإعواد الموسيقية خرفة نادرة على مستوى الوطن العربي تحتاج إلى دقة العمل وسعة الصدر ورهافة الحس إلى جانب الإتقان الحنون والمثقة للعزف على هذه الآلة من قبل الصانع لها ..

وقد سمعت الكثير عن صانع الإعواد عبد الكريم صوفي وعن كيفية صناعته للإعواد والذي عشق هذه الحرفة بعد أن عشق العزف عليها منذ نعومة أظفاره ..

كانت البداية في عام ١٣٧٠ هـ عندما بدأ بإصلاح عوده الذي يتعلم عليه العزف ويذهب عنه قليلاً من عناء عمله الشاق ، الثقيل ، بمفهومنا الحالي . معلم تلييس ، ونجح في تجربته الأولى ثم اشتهر بعد ذلك في الأوساط الفنية وعرف كمصنح للإعواد ..



● العود جاز

يجب أن يكون صانع العود ماهراً في العزف

● يعني أنك صنعت (٢٤٠٠) عود تقريباً منذ بدايتك حتى الآن ؟

● نعم ويمكن أكثر !

● ومن أسرار الأعواد التي يصنعها بنفسه .. قال : يشتغل السعر من سنة

أخرى ومن عود لعود ، فالعود هو الذي

يحدد قيمة نفسه بعد الانتهاء من صناعته

والعزف عليه ولكنني أتمن أن يكون مع

الفنان الذي أجد فيه الحرس والإتقان

الشعبة بالحان فالفلوس ليست كل شيء في

تفري ..

● قلت : وهل ترضى بمكته وول ولأخذ

أحد الأعواد ؟

● شئت قالاً : أنا بعت أول عود بمبلغ

سبعين ريالاً فقصته قرعة نشافة للأعواد

التي أملك قصتها من خشب المقتدر أو

الزائر أو الساج ، والخشب في حد ذاته

غالي وغير موجود يعني ثلاثة آلاف ريال

بادرب تكتي لعود من هذه الأعواد ..

● قلت : والصدر من أي أنواع

الخشب ؟

● قال : من الخشب السعودي الأصلي

وكانت تستعمل المصارين كزيتار لعود أما

الآن فالحسن الأترار اللاتية (أبو حبه)

● يتحدث الصوفي عن بدايته قائلاً :

فنان قديم أن أغير له صدر عوده

المكون بأكمله وكان موقف حرج بالنسبة

لي لأنني أتمن إصلاح الأشياء البسيطة في

العود كاشيك مثلاً أو وزن عتية العود

ولكنني لم أخوض تجربة صناعة صدر

عود لذلك طلت منه مبلغ خيالي في ذلك

الوقت ٢٥٠ ريال لكي أخلص منه .. ولكن

الطريق أنه وافق على المبلغ .. ففكرت أن

أخوض التجربة فخليل لي الوقت .. وفعلاً

● محمود حلواني : زميلي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..

● فؤاد بنتن .. تلميذي ..



● بداية صناعة العود داخل المصنع

أول عود بسبعين ريالاً والاخير بثلاثه آلاف

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟

● من أين أتت هذه الفكرة ؟



● الصوفي يشرح للمذلل توفيق حلواني

● الكسر فيكون متشاكاً لا كسر بسيرة

● قلت : يعني لك تركيز على صدر العود

● في صناعتك ؟

● قال : هذا صحيح فكل مكان الصدر مكان ونظيف

من الشراشيب كل ما كان العود حنوناً

بالسخره وحين سماع صوت العود اقوم

باصلاحه لانك تجتني الآن اتجوت الى

اصلاح الاعواد ولم اعد اصنعها لأن

الطلب كثير عن الآن في الاصلاح ووجه

أكثر ..

● طريقة طوي الطيحين

● اما عن طريقة طوي الطيحين قال : كنت

أولها بتلطيها بالنار حتى يصبح الخشب

لياً ثم اتي واتكسر انني كنت اتي

الطيحين بدون قالب ثم سمعت قالب

لصناعة القمصان بدون علم واستعمل

هذا القالب الى الآن في صناعتني

● قلت : وهل من الضروري ان يكون

صانع العود عزوف قبل كل شيء ؟

● قال : هذا ضروري جداً لأن العزف

دائماً يبحث عن العود الحنون القوي في

صوته فإذا كان الصانع لا يعزف العزف

أما العزف فقد تعلمته من نسي

● فقلت : هل تعلمت العزف على العود هل كنت

تفني في الحفلات ؟

● نعم أصبحت حفلات كثيرة وفنت

للأداء أمام محمد بن شامع أغنية

سلامة :

يطيحين غني على كل صود

وأعزف الاغنيان وأزجج السرب

● ومن له الفضل في تعليمه الخففات

والعزف ؟

● الفنان محي الدين بنا استند منه

كثيراً الى جانب الجلسات الفنية مع

الاصحاب الكبار مثل محمد الكري

أما العزف فقد تعلمته من نسي

● فقلت : هل تعلمت العزف على العود هل كنت

تفني في الحفلات ؟

● نعم أصبحت حفلات كثيرة وفنت

للأداء أمام محمد بن شامع أغنية

سلامة :

يطيحين غني على كل صود

وأعزف الاغنيان وأزجج السرب

● ومن له الفضل في تعليمه الخففات

والعزف ؟

● الفنان محي الدين بنا استند منه

كثيراً الى جانب الجلسات الفنية مع

الاصحاب الكبار مثل محمد الكري

أما العزف فقد تعلمته من نسي

● فقلت : هل تعلمت العزف على العود هل كنت

تفني في الحفلات ؟

● نعم أصبحت حفلات كثيرة وفنت

للأداء أمام محمد بن شامع أغنية

سلامة :

البحار والسياسة!!

تجوم موسيقى الجاز في بريطانيا قرواً ان يخوضوا عمل العمل السياسي وإن يقوموا بحملة كبيرة لتأييد حزب العمال من أجل الصلاه

مارجريت تشرش عن السلطة .. جواي ثلاثين فرقة موسيقية معروفة جداً في بريطانيا من بينها بيل براج أو ستايل كونسيل وسيلانو بايت وماتيل شكلت منظمة أطلق عليها اسم الركن الأحمر ..

وقد أقام الفنان البريطانيون سلسلة من الحفلات الموسيقية تحت اسم الركن الأحمر في جميع أنحاء البلاد وهم يهدفون إلى توعية آلاف الشباب من الذين لا يمارسون العمل السياسي ولكنهم معارضون لتأييدهم بأن أفضل وسيلة لتغيير الأمور هو التصويت لصالح حزب

العمال في الانتخابات القادمة .. ولكن مبادرة فرق الجاز البريطانية أعمن من مجرد حملة دعاية لتأييد حزب سياسي إذ أن تحالف الركن الأحمر يطمح إلى تغيير اللغة التي يخاطب بها الشباب والتي يعتقدون أنها عتيقة وعنى عليها الزمن .. ويريدون في تطبيق

الموسيقى !! ولم يشهد تاريخ موسيقى الجاز مثيلاً لهذه الظاهرة التي تشكلت من مختلف الأغاني الاحتجاج التي انتشرت في أمريكا في الستينات والتي كانت تنشد المجتمع ورافع عن القضايا الكبرى ولكن لم يكن لها أهداف انتخابية ..

وتنشد الصحف البريطانية المتخصصة أن هذه الظاهرة تشكل امتداداً أكثر واقعية وعقلانية لحركة الهاند الموسيقية وانكساراً لظهور تأييد اليسار خلال السنوات الاخيرة داخل العديد من مجموعات موسيقى الجاز في بريطانيا ..

وكان أعزب عمل مناجم الفحم الذي استمر منذ مارس ١٩٨٤ إلى مارس ١٩٨٥ أحد مصادر الإلهام الإضافية لفرق الجاز التي استوواها العمل السياسي شيئاً فشيئاً .. أما المخرج الحقيقي لهذه التوجه السياسية فهو النجاح الكبير الذي حققه الجاز الموسيقي لألف أيد الذي تنمعه بيوب جلوب مساعدة

فصالح الجفاف في أفريقيا وقد انتزع في هذا العمل أن عالم موسيقى الجاز سواء كان الفنانين أم الجمهور يمكن أن تتم نميته من أجل قضية إنسانية كبرى وانتزع أن باستطاعتهم أن يمارس ضغطاً كبيراً لاستيعاب رجال السياسة أن يتجاهلوه

● تنقش ..

● تنقش ..

● تنقش ..

أنا باعتر

أنا باعتر .. أنا باعتر .. وتحركت ...

من دهشتي ما اقدرت اقولها تنتظر من دهشتي ما اقدرت اصبح اني انا جاي اعتر

ما اقدرت اقول اي كلام ولا صحبت من غفلتي وحاولت اسبق خطوتي غابت حبيبتني في الزحام

ودارت بنا الايام وممرت بنا الايام وكاد الجرح ييرا وابرا من الامام ماشي ويتصفح وجوه الناس

اضحك لضحكهم وافرح لفرحتهم فجاء ارتعش قلبي وحضنت عيوني عيونها واتلفت الشارع انا اصبح

أنا باعتر .. أنا باعتر ضحكك وقالت

الحب دايم يتنصر ابراهيم ابو عجميه

● تنقش ..

● تنقش ..

● تنقش ..

● تنقش ..

● تنقش ..

شادي عسير .. يبور بالجدير

يتمتع صوت شادي بمساحة عريضة!

● بعد أن اجتاز شادي عسير .. يبور بالجدير ..

من القلب على طرفة عادي عسير ولكن هذه المرة يجيبه والتمزاج آخر على لمسة الفن عن طريق الجمعية العربية السعودية للفنون والفنون والتي كل لها دور في إبرازها بداية حياته الفنية ..

ويعيش "شادي" فترة عمل فني واسعة فهو يقوم حالياً بعمل برقيات لمجموعة من الأغاني وذلك بقرع الفرع بابا وبمضاحية فرقة الجمعية بابا بصفته مسترة وقد فرغ من تسجيل "موشحات أندلسية" لحقة لتكريرين

أبها وهو على وشك الانتهاء من برقيات أغنيته الأولى بعنوان "أنا باعتر" كتبها الزميل ابراهيم ابو عجميه ولحنها الفنان احمد عزمي

عزب جمعية الثقافة والفنون بابا واللاتية كتبها الزميل ابو عجميه أيضاً ولحنها الفنان مهدي عبدالهادي وفي لقاء خالط مع الفنان

شادي عسير وهو يؤدي برقياته الاخيرة قال لقد تطلعت على ظروف وأعد جمهوري العزيز بأن عودتي قريبة وقوية سيما أن كلمات الأغنيان

الذين ساعدنيهم تمثل أسلوباً جيداً فهي قصص غنائية والحانها وضمت بدقة تتناسب مع الكلمات وأتمنى أن أرافق في ذلك كما أنه

خلال الفترة القادمة سأجمع كل ماغنيت في شريط كاسيت هديتي للجمهور العزيز ..

ومن دور الجمعية في خروجه للجمهور قال صديقي الجمعية قدمت لي الكثير وأتمنى أن أرى شيئاً مما قدم لي وأشرف .. ويكفي أن أغنياتي القادمة لكاتب من الجمعية ولحنين من الجمعية وثقة الجمعية ويكفيني دعم وتشجيع مدير الفرع الأستاذ / احمد عيسى الذي قدم لي شخصياً كل عين ومساعدة ..

بدون زعل

لماذا تنكس بعض الاعمال الفنية في الاذاعة وقتاً طويلاً دون ان تجد سبيلها الى النور؟
ولعل من المعقول ان نسلم ببقاء بعض الاعمال في طابور الانتظار شهراً او شهرين او ثمانية ..
لكن ان يظل الانتظار مستمرا خمس سنوات كما هو حاصل مع الفنان جميل محمود الذي سجل عدداً من اغانيه ولم تذع طيلة الخمس سنوات فهذا امر يحتاج الى سؤال .. او الف سؤال؟
المنعرج

خلاص .. راحت عليك

كلمات : عبد المنعم السلاوني

مُستحيل قلبي يسامحتني
لو في يوم فكرت فيك
ياما هجرانك جرحني
لما كان قلبي شاريك
ودحين جاي تصالحني
ما خلاص راحت عليك

جاي تعيد الماضي ثاني
مو .. مكثيك اللي فات
وارضي ليه ذي وهواني
بعد مانسيت الالهات
دالي شفته معاك يا جاني
جربه وشوفه بعينيك
ما خلاص راحت عليك

كنت اجيك .. كنت احايك
كنت اقول امر ياروحي
وف عيوني كنت شايلك
وانت بتزود جروحي
لما فاض بي من عماليك
وانطفأ شوقي اليك
ما خلاص راحت عليك



خالد الشريف

فنان له وزنه

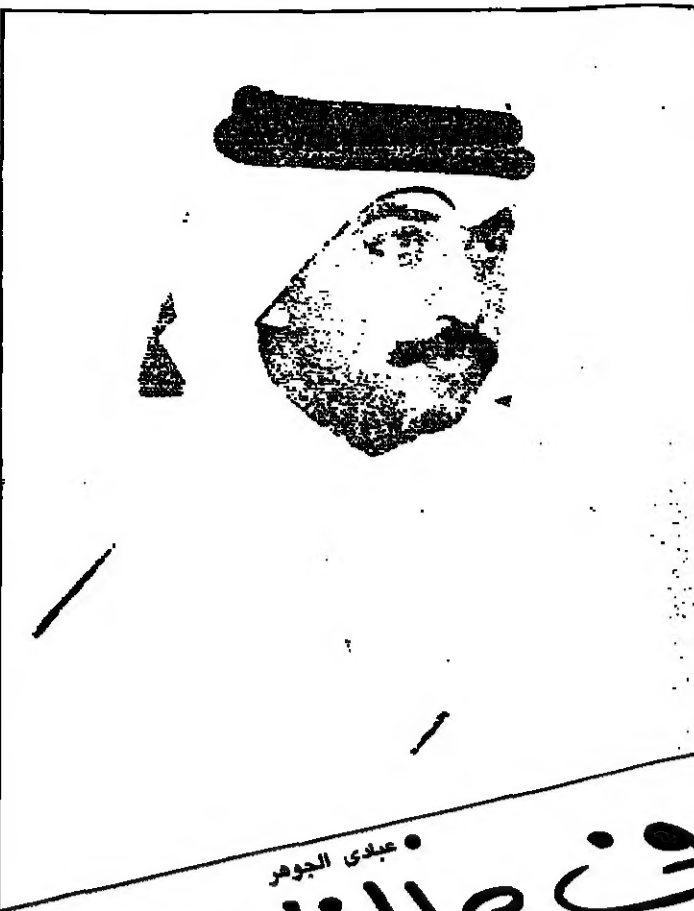
في الوسط الفني

● نشر يوم الخميس الماضي في هذا الملحق لقاء مع الزميل معتوق قطان .. وقد كان الحديث مبهجاً فيه .. فقد قال انه بدأ الفن مع سيد ابو خشبة وعمل صانع .. ثم قال ان بدايته كانت منذ (١٥) سنة .. كيف ذلك والفنان سعيد ابو خشبة مضي على وفاته (٧٤) سنة ..

وقال ان ظهوره على شاشة التلفزيون وسبب شهرته عن طريق برنامج وتر وسمر .. والمعروف ان سبب ظهور معتوق قطان هو الفنان المرحوم عبدالله مريعاتي وفؤاد بنتن حيث سجل مع الفرقة اكثر من ٣٠ عملاً فنياً ..

كما تحدث عن المطربين الصاعدين وقال :
المطرب الصاعد (الناسي) : خالد الشريف .. رغم ان خالد الشريف لم يحاول الغناء .. والمعروف انه عازف قاتون مرعوب ومعتوق ومشهور منذ اعوام طوال .. ويشهد بذلك الكثير من الفنانين .. وقد شارك خالد الشريف مع الكثير من الفنانين في التلفزيون مثل يحيى لبنان وعلى عبدالكريم وفؤاد بنتن والفنان المرحوم عبدالله مريعاتي ..

فكيف يقول القطان ان خالد فنان الناسي ..
سعيد جان



عبد الجواد

في عالمنا العربي



بقلم : صلاح حسين

تسمى اربعة اجزاء منها بالبدنية (الخانة) والجزء الخامس بالتسليم ويكرر هذا الاخير بعد كل بدنية من البدنيات الاربعة - وتلحن البدنية الاولى والتسليم من المقام الذي سمي المطلع (البشر) منه - اما البدنيات الثلاث الاخرى فتلحن احياناً من مقامات مختلفة وتوزن البشارف بأوزان كبيرة متنوعة ..

٣ - السماعي :

هو قطعة موسيقية تشبه (البشر) في وصفه الا ان خانات صغيرة وتوزن على اوزان (اقصاق سماعي) وقد توزن الخانة الرابعة منه بميزان (سكنين سماعي) او (فالس) ويعزف السماعي عادة بعد (المطلع) او بعد (الوصلة) ..

٤ - التحميلة :

التحميلة هي قطعة موسيقية تتخللها تقاسيم من العود او الكمان او القانون او الناي وفي النهاية تعرف كل الالات الجملة الموسيقية والتحميلة توزن على ميزان الوحدة البسيطة ..

٥ - التقاسيم :

التقاسيم فن مرتجل على غير وزن واحياناً يكون على اوزان صغيرة كالوزن الذي يسمى (اليوب) او (الوحدة المتوسطة) او (الدارج) او (الاقصاق) او (السماعي الثقيل) ..

على العود وفي مصر الفنان الراحل فريد الأطريش ..

والتأليف الموسيقي الشرقي قديماً كان منحصراً في اشكال لايد ومن الممتع ان نتعرف عليها وتلمسها لعلها تكون مرجعاً لنا على الاقل كما يقولون (العلم بالشيء ولا الجهل به) ..

واشكال التأليف الموسيقي العربي قديماً كانت تقسم كالاتي :

١ - السدولاب (المدخل)

وكلمة دولاب تطلق على قطعة موسيقية صغيرة تستعمل بها الادوار وغيرها لكي تشبع الاذان احساساً بالمقام الموسيقي والنغم الذي يستعمل به العازف الشكل الموسيقي الذي سيعزفه والدواليب منها الراست والصبا والهزام والبنجكا والحراوب .. الخ ..

٢ - البشر (المطلع)

والبشر كلمة فارسية معناها الذهاب الى الامام ويسمى احياناً (البشر) وهو لحن ذو خمسة اجزاء غالباً



سامي احسان



عبد مزيد

التأليف الموسيقي

في اعداد الجملة الفنية الغريبة والبعيدة عن التكرار او التقليد المألوف ..



محمد شفيق

لبنان) و (غزل البنات) و (حبس الاسمر) ... الخ .. ايضا مؤلفات الفنان الكبير سامي احسان الموسيقي في الاذاعة والتلفزيون والتي يطلقها بسخاء واتقان وثقة سواء كانت تصويرية او خلافة - ففي حد ذاتها تعتبر وسام على صدر هذا الفنان المتكبر - كذلك المطاه المتيز للفنان الدارس - محمد شفيق والفنان الاستاذ في هذا المجال عبيد مزيد وفي مجال التقاسيم على العود نشهد بقدرة الفنان القديم حسن جارا وفي الوقت الحاضر المطرب الفنان عيادي الجوهري والذي برع في تقاسيمه

في الآونة الاخيرة وصل الى مكانة مرموقة تستحق الاشادة به والتثناء والتقدير والافتخار والاعتزاز - بفضل الفنانين العرب انفسهم !! فكثيراً ما استمعنا الى العديد

والتأليف الموسيقي له اشكال مختلفة ذات قواعد وخصائص لاتقل اهميتها عن قواعد وخصائص التأليف الغنائي العربي ..

والمؤلفات الموسيقية في وقتنا هذا تنحصر في شكل مقطوعات موسيقية او موسيقى تصويرية للافلام السمائية والمسلسلات التلفزيونية والاذاعية او على شكل تقاسيم منفردة على آلة معينة يبدع فيها العازف ويترجم احساسه بواسطة تلك الآلة - بخلاف المؤلفات الموسيقية الغريبة والتي تختلف خصوصاً تماماً عن المؤلفات الموسيقية الشرقية والتي سوف نتناولها في حديثنا في المرات القادمة ..

والتأليف الموسيقي العربي



عابد هتات

جلال ابو زيد

بعض الاسماء المستعملة تزاوية (دروس خصوصية) التي يكتبها من يطلق على نفسه بلطعم وان مثل هذه الزاوية تسمى للفن وتؤثر في مسيرة الفنان سنوات الى الابد .. كما ان كتابها وامثله يعبرون ويلا على المجتمع حيث انه مفروض على ملحق البلاد ومع الاسف !! ونحن نضم صوتنا اليك وكما نتمنى ان يتم ايقاف هذا القلم لفتلك حتى وان كان كبيراً !! فن وضع نفسه في مثل هذا الموقف يستغل كل مليون حوله من كلام !! وتعرف جميعاً ان الطب مهنة اسفلية !! حتى وان كان طب الاسنان !! وفي معقول ان يتحول الطبيب الى وحش كاسر يصل في قلبه الحقد والفضيحة ليلتهم بانيته الجميع !!

المحلية .. لان الملاحظ انكم تعطون الانتاج والخيال الخارجية مسلحات كبيرة .. واهمية بلغة !! الصمت مهي في ذلك !!



سعد المشاري

الفنان طلاح مداح : اغنية (مقلوب) واغنية (احل الليالي) لازلتا علقين بلاهنا وتزودنا استننا !! نحن نريد اغاني يطرب لها الجمهور سنوات شبيهة بهاتين الاغنيين .. فهنا لمة العطاء اليس كذلك يا ابا عباد !!

الفنانان لطفي زيني و حسن دريبر .. اذكرتما تلك الغني سابقاً في تشاليت (تفه ومشفق) وقد كان عملكما الفني المشترك رائعا جدا في معالجة قضايا واقعية في المجتمع بأسلوب كوميدي شيق .. ولابد من عودكما للساحة مرة اخرى بعد ابتعادكما هذه المدة الطويلة !! الفنانون محمد حمزة ويكر الشدي ومحمد العلي وعلى ابراهيم ولطفي زيني وحسن دريبر وسعد خضر وعبد العزيز الحمد ومحمد الفرح وعبد الله المسحان وخالد سلمي .. الخ ..

عبد الله عرفة المولد :

قريباً .. سينزل أول شريط لي في السوق !!

اجرى اللقاء سعد عبدالله المشاري

● البطاقة الشخصية : ١٢

● عباد عرفة المولد ، العمر ٢٤ سنة ، المنة جندى بمركز التدريب والتأهيل بكة للكرة ، الحالة الاجتماعية : أعزب

● كيف بدعت هوايتك الفنية ؟ ومتى كتبت ؟

● كنت ابدأ من الصغر حيث كنت اشارك في أداء بعض الاناشيد في المدرسة الابتدائية ومن ذلك الوقت وجدت ادى ميل الى سماع الالات الموسيقية وكنت اتمنى التعلم على عزف البند وبعد مرور الايام وجدت نفسي اجد الابراهيم مما جعلني انضم الى فرقة التمرير وكنت نغم العديد من الفنانين مثل الفنان حسين تازيه والفنان فهد القرشي ومن ثم بدأت امارس العزف على آلة العود ..

● من له الفضل في ظهورك على الساحة ؟

● يعود الفضل في ظهوري على الساحة الفنية لسعيد عبدالرحمن وقد شجعتني وكان له دور كبير في اني ابدأ من الصغر حيث كنت اشارك في ظهوري فنياً ..

● هل لك مشروعات في المجالات العلمية او التخصصات المعينة ؟

● كنت دائماً اشارك في محلات الزفاف اضافة الى مشاركتي في العمل الفني الذي اقيم العام للفن في مدينة الطائف اثناء القضاء الامير سلطان بن سلمان ..

● هل هناك فنان معين تأثرت به وكنت تحاول تقليده ؟

● تأثرت بالفنان محمد حمزة وعبد الرحمن النخيلان لكني لم احاول تقليد اي واحد منهما بل احاول ايجاد تصديق اتجاهاً ومساراً بعيد عن التقليد ..

● من هم الفنانون الذين تعاونت معهم ؟

● سبق ان تم التعاون بيني وبين الفنان سعد الزاوي من بنيع والفنان سعيد عبدالرحمن ..

● هل يعجبك الفن التراثي القديم ؟ وماذا يعجبك في هذا الفن ؟

● نعم انا معجب بالفن التراثي القديم لانه يحمل طابع الاصالة ويحكي ماضينا العريق واتمنى من المسؤولين في جميعات الفنانين وزارة الاعلام ان يقوموا بتكوين هذا التراث وتسجيله حفاظاً عليه من الاندثار والتسليم ليعرفه الجميع جيلاً بعد جيل قدامسنا استناداً لحضرتنا الشرف ..

● هل لديك فكرة عن النوتة الموسيقية ؟

● نعم ادى فكرة بسيطة عن النوتة الموسيقية كما انني اربح في دراستها قريباً ..

● هل انت عضو في جمعية الثقافة والفنون ؟

● نعم انا اطلب عضوية وذلك لعدم وجود جمعية للثقافة والفنون بكة المكرمة في الوقت الذي تزخر بالخير من المواهب الشباب في جميع المجالات وهذه المواهب تحتاج فقط لبعض التوجيه والإرشاد والتمويل والرعاية والامل شباب مكة المكرمة كبير في صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد راند الحركة الرياضية والثقافية في المملكة بالتكريم بلقاء فرج لجمعية الثقافة والفنون بكة المكرمة ..

● آخر اصنامك الفنية ؟

● آخر اصنامي الفنية شريط سرف يكون جاهزاً في القريب العاجل يعمل عدداً من الاغاني وهي اغنية : هذا القدر - كلمات سعد الحارثي واغنية : ليلة الصداقة - كلمات عبداللتي الشريف اضافة لعدة اغاني ..

● هل لديك هواية اخرى تملؤها غير الغناء ؟

● نعم كرة القدم ..

● مطربك المفضل محلياً وعربياً .. وممثلك المفضل محلياً وعربياً ؟

● مطربك المفضل محلياً وعربياً .. وممثلك المفضل محلياً وعربياً ؟

● مطربك المفضل محلياً وعربياً .. وممثلك المفضل محلياً وعربياً ؟

سندوة الفنون

ملحق أسبوعي يصدر كل يوم خميس

سندوة الفنون

- بمقر
- انتخابه
- رئيساً
- لجمعية
- المؤلفين
- والناشرين
- للأدب
- ال ١٧

○ سمعنا بالصدفة غير الهاتف أن الفنانة (غندره) هربت من المستشفى لتحيى حفل زفافها التزمته به .. وبعد أن رقت مع أهل القرع عادت إلى المستشفى .. الغريب أنها كانت أثناء الغناء تجلس بالبيك .. والسؤال هل كانت تبكي من الألم .. أم لأن أجر الليلة كاد يطير منها .. انتهت الكلمة الجديد



○ لقطة تذكارية تجمع بين الأستاذ محمد عبدالوهاب والممثل كمال الطويل والزميل زكي مصطفى



○ الزميل زكي مصطفى مع الأستاذ محمد عبدالوهاب وجوارها المصطفى مصطفى المستشار القانوني لجمعية المؤلفين والناشرين

محمد عبدالوهاب يقول "ندوة الفنون": زيادة الاعانات والمعاشات وإنشاء مناد للأعضاء

بمجرد أن تمثال الأستاذ الكبير (محمد عبدالوهاب) للشقاء .. خرج من منزله بقرعة .. أول مرة .. منذ عودته من أجلاجه في فرنسا .. وفكرة العلاج من الأم والموتيرم واللقاح .. أول شيء فعله .. بعد الشفاء .. حضوره لندوة الفنون العامة للمؤلفين والناشرين ونشر الموسيقى التي انتهت بفوزه بالسحق برئاسة مجلس إدارة الجمعية للمرة رقم (١٧) .. وهذه هي المرة الخامسة .. على التوالي .. التي يتولى فيها محمد عبدالوهاب رئاسة الجمعية ..

كانت (ندوة الفنون) في مقدمة من شهدوا الانتخابات .. وبعد تقديم التهنئة للأستاذ عبدالوهاب .. دار بيتنا هذا الحوار:

في البداية سألته:

هل يمكن أن نتعرف على تاريخ الجمعية

بإيجاز؟

قال محمد عبدالوهاب:

تكونت الجمعية في عام ١٩٥٤ عندما كان

المرحوم (صلاح سالم) وزير الإعلام في بداية

ثورة يناير ١٩٥٢م ..

والغرض من تكوينها؟

تتمثل حقوق الفنانين من مؤلفين وممثلين

ونشر المصنفات الفنية من مصر والعالم

الخارجي.

٤٠٠ ألف جنيه سنوياً

هل تقوم الجمعية بتحصيل الحقوق

حتى الآن؟

— الآن .. وبدأت .. ومجموع ما تم تحصيله

حالياً لصالح الفنانين يصل إلى (٤٠٠ ألف

جنيه) سنوياً .. وسيزيد هذا المبلغ خلال هذا

العام خاصة وأنني أسمى لزيادة حصة مثال

إنتاج الأعضاء لدى اتحاد الإذاعة

والتلفزيون .. كما أجري اتصالات مع الدكتور

أحمد فكري وزير الثقافة المصري لكن تسدد

شركة مصر للتوزيع ودور العرض مستندات

الأعضاء عن أعمالهم السينمائية .. وهي

كما أدرس مع الزملاء أعضاء مجلس إدارة

تقديم أوراقه

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

الجمعية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية

اعلان

- تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير بان يوجد لدى المدرسة السعودية الاولى بالمدينة بقية شهادات اتمام الدراسة الابتدائية لسنوات متعددة تبدأ من عام ١٣٧٧ هـ وحتى عام ١٤٠٠ هـ.
- فعل كل مخرج من هذه المدرسة ولم يسلم شهادته المبارة في الاتصال بالمدرسة لاستلام شهادته - كما يوجد شهادات ليلية ايضا من هذه المدرسة من عام ١٣٨٠ هـ وحتى ١٤٠٠ هـ.
- والمطلوبه جري نشره - والله الموفق .
- اعلان منفصلة
- اسم المنفصلة : توريد وتركيب الخشب المرحلة السابعة + الجزء الثالث من شبكة توزيع المياه بجهة .
- قيمة المناقصات : ١٠٠,٠٠٠ ريال سعودي .
- آخر موعد لقبول العطاء : يوم السبت ١٤٠٦/٨/٢٤ هـ الموافق ١٩٨٦/٥/٣ م .
- موعد فتح المظاريف : يوم الأحد ١٤٠٦/٨/٢٥ هـ الموافق ١٩٨٦/٥/٤ م .
- تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصة الموضحة اعلاه فكل السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة ادارة تنفيذ المشروعات وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مغلق بالمظفر الاحمر ومغلق باسم / سعادة مدير عام ادارة تنفيذ المشروعات علما بأنه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه حسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعي عند اعداد قائمة الاسعار كتابية اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشروعات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحها التنفيذية المنتمية له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد مع ملاحقة وجود التصديق من الدرجة الثانية مياه ومجاري للشركات السعودية او مرفعهه بغضبة للشركات الاجنبية مع توفر سابق اعمل مشابهة قد سبق وان تم تنفيذها . والله الموفق .

اعلان

- تعلن القاعدة الجوية بقعة ممثلة في ادارة التشغيل والصيانة عن تجديد موعد فتح مظافير منفصلة تشغيل وصيانة القاعدة حتى يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٧/٢١ هـ لثلاثة الف فرصة لكبر عدد من المختصين للدخول في المنفصلة والله الموفق .
- اعلان
- اسم الجهة المعلقة : وزارة البرق والبريد والهاتف ديوان الوزارة بالرياض .
- رقم المنفصلة : ١٤٠٦/٤/١٠٧ هـ .
- اسم المنفصلة : توصيلها وفرضها : تشغيل وصيانة شبكات الميكرويف بالمنطقة لمدة ثلاث سنوات هجرية تبدأ من ١٤٠٦/٧/٢١ هـ .
- قيمة وثائق المنفصلة : خمسون الف ريال .
- مكان بيع الوثائق : الإدارة العامة - قسم المناقصات الدور الثالث بمبنى الوزارة بالرياض .
- آخر موعد لتقديم العروض : يوم الاثنين ١٤٠٦/٨/١٢ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٢١ م .
- مكان تقديم العروض : الإدارة العامة قسم المناقصات بمبنى الوزارة بالرياض .
- موعد فتح المظاريف : الساعة العاشرة من صباح يوم ١٤٠٦/٨/١٢ هـ الموافق ١٩٨٦/٤/٢١ م .
- مقدار التصديق المطلوب ونوعه : يقتصر الاشتراك في المنفصلة على الشركات والمؤسسات السعودية التي لديها خبرة في مجال تأسيس وتشغيل وصيانة او تشغيل وصيانة شبكات ميكرويف مقلية في حجمها وهندستها للشبكة لمدة ثلاث سنوات على الاقل وان تكون مصفاه في الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة العرض . ويوزج للشركات والمؤسسات السعودية التي لديها خبرة لمدة ثلاث سنوات على الاقل في مجال تأسيس أجهزة ومعدات وتشغيل وصيانة شبكات اتصالات بمقود سابقة يزيد مجموع قيمتها عن خمسمائة مليون ريال ومصفاه في الاعمال الكهربائية في الدرجة المكافئة لقيمة عرضها ان تشترك ايضا في هذه الدرجة بشرط الاستمارة بشركة غير سعودية ذات خبرة واسعة في مجال تشغيل وصيانة شبكة الميكرويف تضاهي في حجمها وهندستها شبكة الميكرويف في المملكة واحدة لاقل عن عشر سنوات .

اعلانات فردية

● يعلن توباسرى افغان كرتى هندی الجنسية عن عقد القامة برقم ٢٣٣ فلى ١٤٠٤/٤/٢٤ هـ صفره من الباحة من يجدها يسلمها لجوازات الباحة .

● يعلن عبدالعزيز عبيده جعفر عن فقد رخصة قيادة خصوصى صفره من الدمام من يجدها يسلمها لحرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

اعلانات

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها المدعو / طهوس واخوه ابنه عاك بن جبران الغدوى طالبا حجة استحكام على ارضه السكنية والدارجة اليه بطريق الشراء الواقع في كراء الحافظ للشرج الحسود .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها محمد مطلق عبد الغدوى طالبا حجة استحكام لارضة السكنية الواقعة في وراخ والمحتوية على اربع غرف وحوش وخزان ماء والدارجة اليه بطريق الاحياء الشرعى والمحدودة .

● تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير بان يوجد لدى المدرسة السعودية الاولى بالمدينة بقية شهادات اتمام الدراسة الابتدائية لسنوات متعددة تبدأ من عام ١٣٧٧ هـ وحتى عام ١٤٠٠ هـ.

● فعل كل مخرج من هذه المدرسة ولم يسلم شهادته المبارة في الاتصال بالمدرسة لاستلام شهادته - كما يوجد شهادات ليلية ايضا من هذه المدرسة من عام ١٣٨٠ هـ وحتى ١٤٠٠ هـ.

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● تعلن مديرية شرطة منطقة مكة المكرمة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقرا لشرطة رابع وفقا للشروط الآتية :

● اعلان تجديد مناقصات عامة

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● تعلن مديرية الشؤون الصحية بجدة عن رغبتها في طرح المنفصلة التالية :

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

● اعلان من المديرية العامة للدفاع المدني عن تجديد موعد قبول عروض المنفصلة العام رقم ٢٥ لعام ١٤٠٦/٥/٢٠ هـ .

إبطال الخليج يعاودون الركض نحو الصدارة الاتحاد يسمي لتضعيد جراحاته أمام الخليج

كتب محمد الهبي

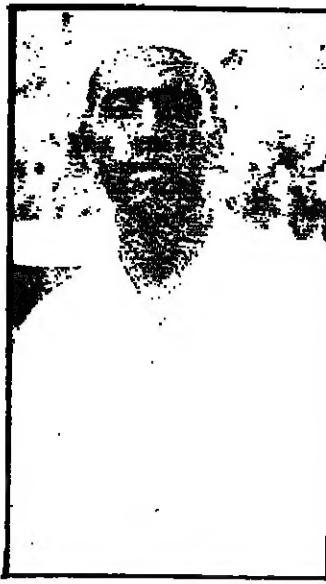


عبد الله الوهيبي/العربي

تستأنف اليوم مباريات الأسبوع السادس عشر للدوري الممتاز لكرة اليد. وحتى نهاية الأسبوع الماضي لا زال الخليج متصدرا الدوري برصيد ٤٢ نقطة وقد قلز فريق العربي إلى المركز الثاني برصيد ٣٣ نقطة فيما جاء الأهلي في المركز الثالث برصيد ٣٢ نقطة وله أربعة لقاءات موزعة في حين جاءت الوحدة في المركز الرابع برصيد ٣٠ نقطة.

وقد جاءت نتائج مباريات الأسبوع الماضي على النحو التالي:

فاز الخليج على الحزم ٢١/١٠ والعربي على الوحدة ٢١/١٩ والنجمة على الاتفاق ٢٢/١٧.



محمد مرسل/الأهلي

على الهواء مباشرة

سيقيم التلفزيون عصر اليوم ينقل وقائع مباراة الأهلي والاتحاد ضمن دوري كأس الاتحاد لكرة القدم على الهواء مباشرة بصوت المعلق الزميل محمد رمضان.

كما ستقل الإذاعة وقائع مباراة الرائد والتعاون والتي ستقام يوم غد الجمعة وذلك بصوت الزميل سلطان العبداء.

كما نقرر أن ينقل التلفزيون في الأسبوع المقبل مباراة الشباب والنصر بصوت الزميل سلطان العبداء ومباراة الأهلي والوحدة بصوت الزميل محمد نحاس.

مشروع كلمة

أحمد الصغير.. أحد أبرز لاعبي الوسط في المملكة.. وكان من المع النجوم التي قدمت للفريق الأهلاوي جهدها.. وعرقها.. وإبداعها.

وتكريم أحمد الصغير واجب.. فهو ابن النادي.. ومن أحب النجوم إلى قلوب عشاق الكره.. وسامح الله من استغل غضبه الصغير وانفعاله فاصطاده مثلما اصطادوا طلال صبحي من قبل!!!

الحمندري



الرياضة.. أخلاق وفروسية

عالم الرياضة

سندوق بريد: ٧٠٧

بعد أن احتكره أحد لسبع سنوات

الكأس أمام سباق جاد وطويل!!

كتب سيد بحر

تقام اليوم الخميس وغدا الجمعة مباريات بطولة كأس الرئاسة العامة للشباب لكرة السلة موسم ١٤٠٦/٥ هـ. وكما جرت العادة فقد تم تقسيم الأندية المشاركة في هذه البطولة إلى مجموعتين وهم أندية الممتاز والاولى والدرجة الثانية لكرة السلة.

وقد بدأت مسابقة كأس الرئاسة العامة لرعاية الشباب لكرة السلة منذ عام ١٣٩٧ فاز نادي الهلال بأول بطولة لكأس الرئاسة ثم احتكرها فريق نادي أحد بالمدينة المنورة لسبعة أعوام متتالية.. حيث امتلك الكأس مرتين وذلك لحصوله على كأس الأول لمدة ثلاث سنوات متتالية والكأس الثاني كذلك.. وتقدم الرئاسة العامة لرعاية الشباب كأسا جديدا في الموسم الماضي ١٤٠٥/٤ هـ وحصل عليها أيضا نادي أحد ويتم التناوب عليه في أول مباريات البطولة هذا الموسم ١٤٠٦/٥ هـ والتي تضم مجموعتين تم تقسيم الفرق عليها على أساس القرعة ما عدا الأندية الأربعة الأوائل فقد روعي عدم دخولهم الفرقة. ونظام البطولة خروج الملعب من مرة واحدة.. وعلى غرار ذلك تنافس فرق ناديا من أندية المملكة ويتحدد المركز الأول والثاني بقاء القعة بين أوائل المجموعتين.

وتقام اليوم الخميس سبع مباريات في المجموعة الأولى وثلاث مباريات في المجموعة الثانية كما تقام غدا الجمعة في المجموعة الثانية مباراتان كلها من طرف واحد.

● وقام اليوم الخميس مباريات المجموعة الأولى على كأس الرئاسة العامة للشباب لكرة السلة كالآتي:

● المباراة الأولى ستكون بين الاتحاد والرييح على صالة جدة في الساعة ٢٠:٣٠ ظهرا ويحكما أحمد يسلم وعبدالله الغامدي.

● المباراة الثانية ستكون بين الأهلي والنجمة على صالة جدة في الساعة الواحدة ظهرا ويحكما أحمد قاسم ومحمد السليمي.

● المباراة الثالثة ستكون بين المحد ووج على صالة نادي المحد ببنين في الساعة ٢ ظهرا ويحكما العمري ومريكي.

● المباراة الرابعة ستكون بين الانصار وعكاظ على صالة المدينة المنورة ويحكما بسيني واللال.

● المباراة الخامسة ستكون بين الفيحاء والتهامس على صالة ملعب نادي الفيحاء في الساعة ٢:٣٠ ظهرا ويحكما المسعود ومحمد عباد.

● المباراة السادسة ستكون بين هجر والاتفاق على صالة الإصا في الساعة ٢:٣٠ ظهرا ويحكما بدوي والحواج.

● المباراة السابعة ستكون بين رأس تنورة والوحدة على صالة الدمام في الساعة الواحدة ظهرا ويحكما الطلال والعمار.

● كما تقام اليوم الخميس في المجموعة الثانية ثلاث مباريات حيث يتقابل النخلة والصداء على صالة رعاية الشباب بالجوف ويحكما محمد عباد.



معاد أبو جبل نجم أحد

كيف تأملت الفرق الـ ٢٤ إلى المكسيك

كتب: صالح عباد بحداد

● قبل فترة أجريت قرعة كأس العالم إلى المكسيك وقد قسمت هذه القرعة إلى ستة مجموعات كل مجموعة أربعة منتخبات ونحن بهذا الصدد سوف نورد كيف وصلت كل مجموعة إلى هذه النهائيات التي ستقام في صيف ٨٦ م في المكسيك.

خامسا المجموعة الخامسة:

تضم ألمانيا الغربية، أوروغواي، اسكتلندا، الدنمارك، تلعب في كوبري تاري.

كيف تأملت ألمانيا الغربية إلى النهائيات:

ألمانيا الغربية/بطلة المجموعة الأوروبية الثانية.

ألمانيا الغربية × اسوج ٢/٢ صفر.

ألمانيا الغربية × مالا ٢/٣ صفر.

ألمانيا الغربية × البرتغال ١/١ صفر.

ألمانيا الغربية × مالا ٦/٦ صفر.

ألمانيا الغربية × تشيكوسلوفاكيا ١/٥ صفر.

ألمانيا الغربية × اسوج ١/٢ صفر.

ألمانيا الغربية × البرتغال ١/١ صفر.

ألمانيا الغربية × تشيكوسلوفاكيا ٢/٢ صفر.

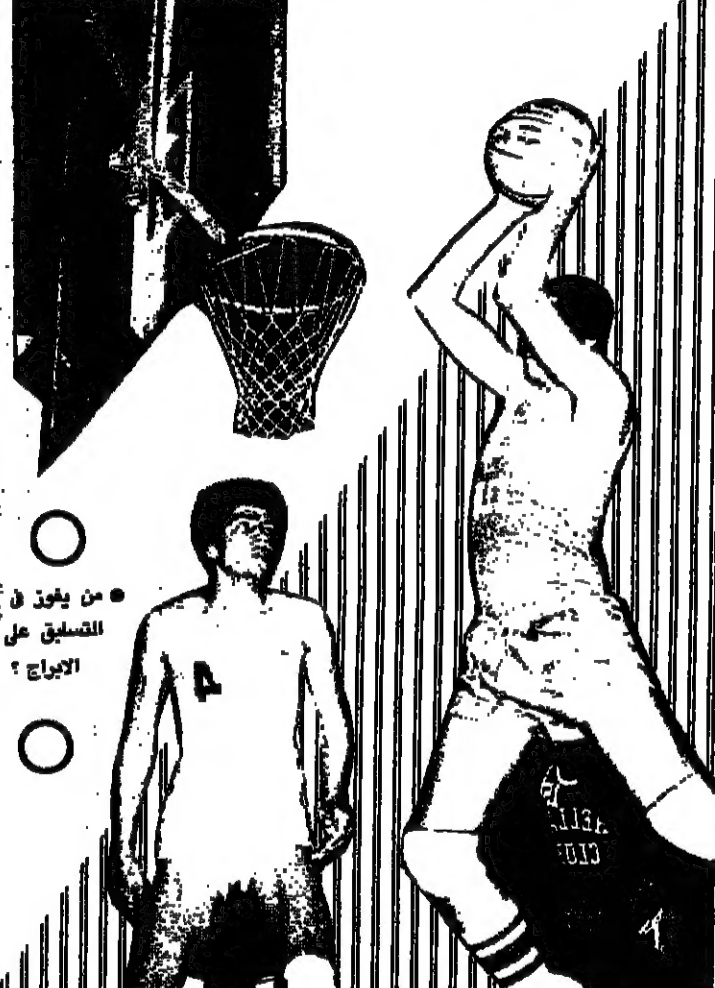
كيف تأملت أوروغواي إلى النهائيات:

أوروغواي/بطلة المجموعة الأمريكية الجنوبية الثانية.

أوروغواي × الكوادر ١/١ صفر.



منتخب ألمانيا الغربية لكرة القدم



في الساعة ٢ ظهرا ويحكما رمضان والصفيان.

● كما يلتقي الخليج والجيل على صالة الدمام في الساعة ٢:٣٠ ظهرا ويحكما الكروي والتر.

● ويلتقي الطائي والقاسية على صالة رعاية الشباب بجاش في الساعة ٢:٣٠ التركي وفيفيت.

الكرونة الحمراء والصفراء تمنى فشل الحكم



الدوحة/حمد الراشد

الوقت الندوة بالحكم البحريني أحمد جاسم وهو حكم دولي وقد سألناه عن التحكيم في دورة الصداقة لكرة القدم للشباب التي شارك في تحكيمها بالدوحة قل:

وعند سيطرته على اللاعبين والمباراة. ولكن المشكلة كانت في كثرة حالات الانذارات والطرد التي حدثت.. فالحكم لا يحمل البطاقة الصفراء كسلح يستعمله طوال الوقت بل يجب أن يكون الانذار في الوقت المناسب وليس في كل مناسبة حتى لا يعتاد اللاعب عليه ومن غير المغل أن يحتسب تسعة أو عشرة انذارات في مباراة واحدة فهذا خطأ كبير وإن دل على شيء فانما يدل على ضعف شخصية الحكم له.

ويستمر قائلا: منذ ثلاث سنوات كاملة لم أعط البطاقة الحمراء للاعب في البحرين حتى لا يعتاد اللاعبين عليها مادام ليس هناك حلقة لاستخدامها.. أما خلال ١٢ مباراة دولية فقد طردت



الكارت الأحمر والأصفر يعنى فشل الحكم!!



محمد زكريا غلام/الوحدة



خالد محمد البوشة/الحزم

اعتذر طلال فتاح الحفل

الدوحة - الندوة

اعتبرت إدارة النادي الأهلي القطري من أقامة الحفل الشئ السامع الذي كان مقبلا ألقته يوم الأربعاء ١٧ جمادى الآخرة وذلك لاعتذار الفنان طلال مداح عن الحضور لحظوظ خاصة.

ما اضطررت الإدارة لإلغاء الحفل والطالب من الجمهور مراجعة النادي لسحب تقويمه.

تكريم الوفود

الدوحة - مندوبنا

يقام يوم السبت القادم حفل تكريم الوفود المشاركة في بطولة الأندية أبطال مجلس التعاون للكرة الطائرة في السابعة مساء بغرف رافدا وستقدم فرقة المجلس الأعلى لرعاية الشباب بعض الفقرات الموسيقية خلال الحفل.

الختم في الثالثه ظهرا

الدوحة - الندوة

ستبدأ مباريات بطولة الأندية أبطال مجلس التعاون للكرة الطائرة السابعة الرابعة. عدا مباريات الختم حيث تبدأ المباراة الأولى في الثالثة عصرا.



سؤال اليوم وردنا من المواطن عطاي بن عيشه من الطائف - يقول في سؤاله :
 « ما هو موقف وزارة العمل والشؤون الاجتماعية من المؤسسات والشركات العاملة في
 المملكة التي تضع شروط للتعيين للعمل لديها لا تتسمم مع ما ورد في نظام العمل والعمال
 بحيث تطلب شروط مبالغ فيها للمتقدم للعمل كطلب مؤهلات علمية او فنية ليس لها علاقة
 بها الوظيفة ؟ »

في الجواب

لقد اصدر وزارة العمل الشؤون الاجتماعية تعميما عما لاحظته من ان بعض المؤسسات الصناعية العاملة بالملحة تعمل على تشجيع شروط للمتقدمين لا تتسجم مع ما ورد في نظام العمل في المملكة النص صراحة لمن لديه اقامة مارية المفعول او قابلة للتحويل او بالتعاقف في الشروط اللازم توافرها في المتقدم كطلب مؤهلات علمية او تقنية ليس لها علاقة بعمل الوظيفة اشتراط سنوات من الخبرة علمية تزيد عن حاجة الوظيفة او يفتر قدرات قد لا تكون لازمة فعلاً اشتراط اللغة الانجليزية لبعض وظائف

ولما كان نظام العمل قد اعطى الاولوية لشغل الوظائف الشاغرة للمواطنين فانه بموجب هذا لا يجوز تفضيل غير السعودى لتوليد الوظيفة وذلك تحقيقاً لاتاحة الفرص لشغل الوظائف للمواطنين القادرين على اداء العمل .

هذا هو موقف وزارة العمل والشؤون الاجتماعية تجاه الشركات والمؤسسات التي تقم شروطا مبالغ فيها في شغل وظائفها . وعلى كل من يطلب العمل او يلاحظ اعلان مبالغ فيه ان يراجع مكتب العمل الذي تقع في دائرته الشركة او المؤسسة المخالفة وسيجد الدعم في الحاقه بالعلم .

**ليس هناك غزو وفكرى
ضد الأمم النامية !!**

في الثانية الشيخ عبدالمقصود خوجة كان حضور الاديب الاستاذ عزيز ضياء متأخرا بعض الشيء الا ان مسجعا ما قاله ضياء في الاستاذية منذ عهدها بمباري الا في مراحل القول والخطبة وهي المرحلة التي لا يتحدث فيها عن تاريخ مكة المكرمة.

الفكرى .

حيثما اعلن الشيخ الحبيب عبدالمقصود خوجة استعداده لاقامة تلك الاسمية اذا وافق الاب عزيز ضياء ان يكون طرفا لبحث هذه القضية .

التي لم تكتب شيئاً عن التجارب الفنية الإبداعية في الحالات الثلاثين التي كتبها مؤنواً (إيه ديوتس) عن (المصادق) وكل ما ركزت على أن اكتشف ما وراء هذه الحالة من خلفيات فنية وفلسفية، ومن غير ولفكي.

وهذا قال عزيز شياش الذي هناك غزوا فكريا. أمانا الغزو والفكرى هو أن نتقبل ما يأتيهنا به علميين من الغرب أم من افكار.

فرد عليه ايهما السكالياري يقول أن هذه الحالة ايهما السكالي هو وبشكليات ابداعية فنية ومذهبية ابداعية.

من خلق الفكر ابداعا فراج قالنا استنا

ميشين غزوا فكريا قبل أن اسياس ابداعا

فرد العبري والاسلامى واحجابا لادم

فناشينا من قبل اضمم اضمم. وقال الاستاذ

افراج أن تتفحص ليله من اياي الانثيين

تلفون: ٦٦٩٥٠٠٠ حدة



مع تحیات -

المراقبة المنقل



● سمو الأمير ماجد بن عبدالعزيز
امير منطقة مكة المكرمة

صاحب السمو الملكي أمير منطقة مكة المكرمة .

أما خلاصة الرسالة .. وفيها عدة أفكار وملاحظات تستحق الاهتمام منها كـ

ملاحظة تخصيص . يعني تم إحياء أو شوارع معينة .

أما الفكرة الأخيرة شاملة وهي لجنة التطوير الشمولية تلازمها الجوعية للأمانة لأن وجود لجنة دائمة للتطوير تعني التطوير والمشاركة والرقابة والتنسيق في أولويات المشاريع وإيضاح الأهم ورمي كيقية التنقيب الى الخمر ما يتضمنه مفهوم ومعنى التطوير .

والأفكار التي من هذا النوع نجل على أن الهاذي تنهيه مهمة ومن أجل مساهمتها يدي الاقتراحات المقولة

وإذا أورد معلومة لا تركز عنها تكون صحيحة بدون مبالغة ولاتحريه .. وفي هاذي الحالة تكون محل الإهتمام والتقدير سواء كانت معلومات أو اقتراحات أو إبداء أو تستحق الدواصة من الجهات المعنية ويحسن الممكن يأخذ طريقه للتنفيذ والي يحتاج تأجيل يؤخذ في الاعتبار للوقت المناسب .

وإذا جاءت الأفكار والاقتراحات من واقع المعاشية تكون صورتها أوضح عند السؤال المباشر وكذلك عند من يستطيع اتخاذ القرار .

الحاصل .. ترى المراقب عند كذا هجرة جديده يتركها بعدة من حسب مفهومه وعلى قدر حاله وتعميره .

والقصد أن الرأى لا يرمى ..

ملاحظات الفاعل ..

والعلماء ..

المشاري هنا هو اخونا سعد بن
عبدالله المشاري واما الكلام في
مضمون رسالته التي بعثها وفيها عدة
ملاحظات وجيهة ويوجب ان المراقب
يشعر بالاهتمام بطريقته واسلوبه ..
وقد جاء في الرسالة شكر لعملي
امين العاصمة من اجل اهتمامه
بشوارع الفسالة ، وقال ان التكسير
والطحيرات والزلزلة السبئية واعمة
النور المتعرضة كلها هاذي اتصلحت
وكان التوسع الشارح ..

وأخوتنا المشاري باين. انه موافق
نصف شكر الاجاز وملت النظر
للملاحظات .. وهذا ترى من احسن
صفات الناقد انه اذا رأى شيء طيب
يشير اليه واذا رأى حاجة يبالغها
تدليل ينوه عنها بصق ووضوح ..
وعشان ذاك المراقب احترم رسالة هذا
الموافق وجعلها موضوع كلمة اليوم ..
يعني باختصار المراقب صاغها وتبعتها
وهو مايجده القاري العزيز في هاذي

من ملاحظات أخونا المتساري ، ان
الأمطار التي هطلت قبل مدة اتجمعت
في شكل سيل ودامت بيوت بعض
المواطنين في حي العدل وان المتضررين
قد ناقشوا هذا الموضوع مع معالي
الامين في حفل بلدية الشرائف وقد
وعدهم خيراً .. الا انهم يستعملون
احداث العدم

وملاحظة عن مدة المشاريع في مكة المكرمة وإن أفضل الفترات هي من أكل محرم إلى نهاية رجب، لكن الحاصل أن أكثر المشاريع تبدأ ما لا يقل بعد مضي عدة أشهر من النصف الأول من العام وتستمر حتى الأشهر الحرم وقت انزهاج البلد بالحجاج وهذا يسبب انزهاجاً وصعوبة في التجامع السير وينجم عن ذلك اختلافات موروثة وضرب بلد بشارة العدل والأزهار وشارع الحج .. ويتساءل بقوله «وإنكم طول الشهور الماضية .. بدئنا بضع الوقت وتروح كم شهر

● يوسف الثانيان ●



● اسماعيلي الحكمي ●

يؤكد المدربون جميعهم بلا استثناء بأن لاعب الأندية غير لاعب المنتخب ويستندون على ذلك بالكثير من الواقع التي اكدت بأن اللاعب المتألق في ناديه قد يفضل في المنتخب ولا يستطيع ان يقدم ما هو مطلوب منه .. ذلك ان مهمات اللاعب في ناديه تختلف كلية عن مهمات اللاعب في المنتخب ..

أبدل ما يكن مهيا رفد ترسلة مہارا
المشاركة ضمن التفتيش واصل (تملح)
جسمه وضعت بينك كاتا المائق كان
ولها فان العيون ترصد اليوم مشارة
يوسف التثاين واسماعيل
المعشقر والتثاين يتربط كبري نجاح
تجربتها حتى يضمن بان تقامها ليس
مقصورا على نايها وانما سيمتد الى
المنتخب ليؤكد بانها لاعبا منتخب
أيضا...
انتظار... ضمت قطعه... خذ بيان...



● نیروی ●

كاثوليكية مثل امام المحكمة لاتهامه بترويج شائعات غير صحيحة عن توزيع البان في المدارس تحتوي على مادة تمنع الحمل

تلقت المؤسسة الأمريكية الفرنسية المشتركة بهدف اعداد منحة سنوية تقدم كل عام في ذكرى الكاتب الأمريكي ارنست هيمنجواي

● كوبناجان ●
اعلن المعهد القومي للأمصالح في كوبناجان
ان ٤٩ داعمكيا ماتوا بسبب مرض الايدز منذ
ظهور المرض في الدانمرك في عام ١٩٨٠

ارسل حكيمًا ولا

ذكرت وكالة الانباء الكينية ان راهبا

لماذا ؟ لماذا ؟

لا يحترم البعض المواعيد .. مع ان الوقت يزداد اهمية في حياة الناس يوما بعد يوم ؟

نسمي ونرتضى ونثقل من اجل حرج مقعد على احدى الرحلات وعندما نلغي السفر او نؤجله لا نكف انفسنا بالاتصال بالخطوط لاسماعلها ؟

نخسف امام الكتيبات ونحن نعرف بان الصبر والايمن هما سلطنا في هذه المواقف ؟

حديقة/فريق مختص

في القضية الإسلامية عبدالمقصود خوجه والتي كان ضيفها الاديب والمؤرخ الاستاذ محمد عبدالله المليباري ..

قال الاستاذ المليباري تعقيباً على اشارة معالي الاستاذ عبدالله بلخير بوقوفنا للمليباري العظيمة امام الصليبية الهللفة لحماوية العربي والمسلمين من القاطن المختلفة .. اشد بوقوفنا العظيمة واضاف بلانه يجب علينا ان نشفي عليه ..

فقال المليباري تليقاً على هذا الحديث قد وضعني الاستاذ احمد السباعي رحمه الله ذات مرة بين يدي امير الاستاذ بلخير بلخير عندما كان اذذاك المسئول الاول عن الاعلام في بلانا وطلب مني ان اجري حديثاً مع الاستاذ بلخير وكنت في ذلك الوقت متفويها .. وخجولاً جداً ..

كان الحديث مع الاستاذ بلخير



● محمد حسین زیدان ●



● محمد عبداللہ ملیباری ●

وون - يدخل قبر تجسب سوفيتي بكونجوس ١٧٢٤، في نهاية الأسبوع الحالي إلى مجال الأرض بسبب لخروجه عن مداره وابتعاده عن السيطرة عليه.. طبقاً لما ذكره من الخبراء الإلمان الغربيون.

يذكر المختصون في وزارة البحث أن قبراً سوفيتياً سيتم عند دخوله الغلاف الجوي. وما زال الشك يحوم حول عدم معرفة ذلك. القم المذه، من جهة أخرى، جعل مفاعلاً نووياً ٤٠٠ م.

وقد اطلق كيزوس ١٧١٤ في الثامن والعشرين من ديسمبر عام ١٩٨٥ وفي يناير عام ١٩٨٦ كان زمر صناعي سوفييتي اخر كيزوس ٩٥٤ وهو مزود بمفاعل نووي تدور تدمر جيتروا فوق كندا. في فبراير عام ١٩٨٢ خرج المفاعل الصناعي (كيزوس ١٧١٤) هو ايضا عن مجال السيطرة واحتراق على مشغله

كمبيوتر حديث في مركز اللغة بجدّة
تم تزويد مركز اللغة الإنجليزية بجامعة الملك عبدالعزيز بجدّة بأجهزة كمبيوتر حديثة قيمتها ثلاثين ريال وأوضح المشرف العام على المركز الدكتور محمد سعيد أن تدعيم المركز بهذه الأجهزة ساعد المتحلقين في عملية التعليم واختصار الوقت والجهد .

نصف حضار
عن الرابطة

يقولون - يلقى امين ام رابطة العالم الاسلامي الدكتور عبد الله عر صيف يوم الاحد القادم محاضرة بعنوان "السلام الاسلامي، الحضارة والحضار" لتقتل لخدمة الاسلام والمسلمين.

في بقعة المحاضرات العامة بجامعة بغداد في بغداد.

في هذه المحاضرة من العديد من فرسات اللجنة التي تنظمها الجامعة موسعا الثقافي الحار.

على معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل عندما افتتح
جيب النسو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية

[illegible]

مكة في ١٢